

ومخاحمة كل امية من الكفرة ومقارضة كل فقه
 من اهل الكتابين ما في كتبهم واعلامهم باشرها ومخاحمة
 غلوما واجارهم كالتمون من يد وغيره الى الاختصاص
 على لغة العرب وعرب الفاظ فرقا والامثال لهم
 فضا حتى والمحوط لا يامرا وامثالها وحكمها ومعاني
 اشعارها والعصم بمجامع كلها الى اللغة فليس
 الامثال الصلحة والحكمة لينة لتقريب لغتهم للقاص
 والنبين المشكل الى مسجد قواعد الفروع الذي لا يافق
 فيه ولا يتناول مع اشكال شريعة على محاسن الامثال
 ومخامد الاجاب وكل شئ متحسن من فضل لور كونه
 مليحة وعقل سليم شيئا لا من جهة الخردلان بل بكل
 جاحد وكافر من مجاهلية اذا سمع ما يدعو اليه
 صوبه واستحسنته من اقامة برهان عليه **ثم** ما
 اطل لهم من الطبا وحرر علمهم من كجائث وصار به
 انفسهم واقراضهم من المعاقبات والحجود عاجلا والقبول
 بالنار عاجلا الى المضيق على ضرب العلوم وفنون الخراف
 كالطب والقيارة والفرايض والحناب والفتنة
 في كوز القلم مما اتخذ اهل هذه المعارف كالصحة والدين
 فيها قدوة واصولا في علمهم بقوله صلوات الله على الرواية
 لا واعاير وهي علم رجل طائر واذ انقار بزمها له تلب

رويا

رويا المؤمن تكذب وقوله اصل كل شيء البردة وخبر
 ما تداويتم به الشعوب واللدود والمني ومخاحمة
 وخبر الحجازة يوم صلح عشرة اربع عشرة واخرا وعشرين
 وفي العود الهندي سلعة اسيمة وفي حجة النبوة لفا
 من كل ذي الالسام وقوله صلوات الله على من تصح شبع
 ترات عجة له يضر في ذلك اليوم **ثم** ولا يحرف قوله في
 السماء **انتم خير امة اخرجت للناس** وسئل عن سب اهل مكة
 ام ارض فقال رجل ولد عشرة من المولد تيا من
 شدة وتسام **البردة** الحديث بطوله وقال حمير
 القرب ونابها ومدح حماتها وعلقتها والامراج
 كاهلا وحجتها وهدان غار بها ورواها **في**
 تعلمه ككتابة تصور الحروف واسماها مع كونه اميا
لا يكتب اما حوايه لوفود العرب على اخلاصهم و
 كل منهم بلقيه وتكلم بالبرطانه في بعض الاحكام
 فامر ساجح هذا الكه وهو امي لا يحسب ولا يكتب ولا
 علم ولا ليل انه اشغل بمدارسة كذب ولا يحاسب
 من طرا قال **البردة** وما كتبت لتلوا امر قبلة من كتاب
 ولا تحطه **بميتك** وقال **عق** وعلمك ما لم تعلم وكان

قال في
 الطائفة التي
 من اهل الكتابين
 ما في كتبهم
 واعلامهم باشرها
 ومخاحمة غلوما
 واجارهم كالتمون
 من يد وغيره الى
 الاختصاص على
 لغة العرب وعرب
 الفاظ فرقا والامثال
 لهم فضا حتى
 والمحوط لا يامرا
 وامثالها وحكمها
 ومعاني اشعارها
 والعصم بمجامع
 كلها الى اللغة
 فليس الامثال
 الصلحة والحكمة
 لينة لتقريب
 لغتهم للقاص
 والنبين المشكل
 الى مسجد قواعد
 الفروع الذي لا
 يافق فيه ولا
 يتناول مع اشكال
 شريعة على
 محاسن الامثال
 ومخامد الاجاب
 وكل شئ متحسن
 من فضل لور
 كونه مليحة
 وعقل سليم
 شيئا لا من
 جهة الخردلان
 بل بكل جاحد
 وكافر من
 مجاهلية اذا
 سمع ما يدعو
 اليه صوبه
 واستحسنته
 من اقامة
 برهان عليه
 ثم ما اطل
 لهم من الطبا
 وحرر علمهم
 من كجائث
 وصار به انفسهم
 واقراضهم
 من المعاقبات
 والحجود عاجلا
 والقبول بالنار
 عاجلا الى
 المضيق على
 ضرب العلوم
 وفنون الخراف
 كالطب والقيارة
 والفرايض
 والحناب والفتنة
 في كوز القلم
 مما اتخذ اهل
 هذه المعارف
 كالصحة والدين
 فيها قدوة
 واصولا في
 علمهم بقوله
 صلوات الله
 على الرواية
 لا واعاير
 وهي علم
 رجل طائر
 واذ انقار
 بزمها له تلب