

الا ان الامام لا يحتاج الى البناء لانتهاء الاركان ففساد ذلك  
 الجزء لا يضره والمسيوق يحتاج الى البناء ففساد ذلك  
 الجزء يمتنع من بناء ما يقع عليه البناء على الفاسد فاسد  
 فلو لم يستقبل وعلى هذا الخلاف الحديث العهد **انفسد**  
**صلاة المسبوق بخروج** اي يخرج الامام من المسجد  
**وكلامه** بعد ما قعد في اخر الصلاة اجاعا لان الكلام  
 والخروج من المسجد قاطع لانفسد ولو **احد** المصلي  
**في ركوعه او سجوده** **توضا** ويقي على صلواته وعند  
 الشافعي يستقبل **واعادها** اي الركوع والسجود للذين  
 احده فيهما لان الانتقال من ركن الى ركن بالطهارة  
 شرط ولم يوجد ولو لم يعدها **انفسد** صلواته ولو **ذكر**  
 المصلي حال ركوعه **راكعا** او حال كونها **ساجدا** ارتكبت  
 صليبية فاختص من ركوعه من غير ان يرفع راسه او رفع  
 راسه من السجود **فسجد** **لها** **يعد** اي الركوع  
 والسجود الذي كان فيه لان الترتيب في افعال الصلاة  
 ليس بشرط وقد حصل الانتقال بالطهارة وقال زفر  
 والشافعي عليه الاعادة وعند ابو يوسف انه تلزمه اعادة  
 الركوع لان القوم فرض عندك **وتقين** **الماموم الواحد**  
**للاستحلاف** اي لاستحلاف الامام الذي ورآه واحد  
 عند الحديث **بلائية** من الامام لعدم المزاج فاذا **توضا**  
 الامام وخرعه في صلواته لقول الامامة اليه ولو كان خلفه

صبي

صبي وامرأة فسدت صلواته وصلاته من خلفه كما لو اختلف  
 محذوا والاصح انه تفسد صلاة المعتدي دون الامام هذا  
**باب** في بيان ما يفسد الصلاة **وكبره**  
**فيها** الفساد يرجع الى ذاته الصلاة والكراهة الى وصفها  
**يفسد الصلاة** اي صلاة كانت **التكلم** قليلا كان او كثيرا  
 عامدا كان او ناسيا او ساهيا وقال الشافعي رضي الله عنه كلام  
 الناسي والمخطيء لا يبطلها الا اذا طال ويعرف الطول بالعرف  
 وبه قال مالك واحمد وعن مالك العمدة ايضا لا يبطلها اذا كان  
 لا صلاح الصلاة ولنا ما في اخبر حديث ابن مسعود انه  
 قد احده عليكم من امره ان لا تكلموا في الصلاة ولا يصح  
 الاسناد لاجل حديث ذي اليميين انه منسوخ ويفسدها  
 ايضا **الدعاء** بما يشبهه **كلامنا** كقوله اللهم انيسني ثوبا  
 اللبنة زرجي فلانة وعند الشافعي لا يفسد وقدم  
**ويفسد** ها ايضا **الابتن** وهو الصموت الحاصل عن قوله  
**اه والتاوه** وهو ان يقول آواه ويفسد ها ايضا **انفعا**  
**بكائه من وجع** في بدنه او **مضيمية** اصابته في النفس  
 او المال لان فيها اظها بالناشف والجزع لا يفسدها  
 هذه الا شيئا اذا كانت من اجل **ذكر حنة** او اجل ذكر  
**نار** لانها تدل على الخشوع وهو المقصود في الصلاة وعن  
 ابو يوسف ان هذا التفصيل فيما اذا كان على كبر من جزع  
 او على حرفين اصليين اما اذا كان على حرفين من جزع الزيادة

اذا لم يكن بعد بيان كان لا يفسد  
 نفسه

Copyrighting University