او ثنيا وبان فان كان الصانع اصيرو وجب ان يفنى المصنوع
قبل الصانع وان كان المصنوع اصيرو وجب ان يفنى الصانع
ويبقى المصنوع على حاله الاول اعرا عن الصنع وان تساويا في الصبر
على النار فهما من جنس واحد لاستوائهما في المصانعة على النار ولا يكون
احدهما صانعا والاخر مصنوعا وهذه الحجة الثانية من اقوى حجج
المنكرين والجواب من المثبتين عن الاولى ان المحال انما يحصل بالقوة
واصطكاك الاجرام والريح يحمل الرواح واكوانه المفاجع
والنوشادر قد يخلص من الشعير وكذلك كثير من النواحات ثم
بتقدير ان لا يوجد بالطبيعة ما يوجد بالصناعة لا يلزم منه الجزم بنفي
ذلك ولا يلزم منه امكان حصول الامر الطبيعي من الصناعة امكانا
العكس بل الامر موقوف على الدليل وعن الثانية انه لا يلزم من
استواء الصانع والمصنوع على النار استواؤهما في الماهية لجواز
ان المختلفين يشتركان في بعض الصفات وفي هذا الجواب نظر
وحكي لي بعض من اتفق عمره في الطيلسان الطرابلسي التي المثقال منه الا
على ستين الفا ذهبا من الاكسير او لا تم انه التي اخرا على تلثمائة الف
وحكي لي ايضا ان مرعاش الواهب معلم خالد بن يزيد التي المثقال منه
التي تقابل على الف الف ومائتي الف مثقال وقال ايضا قالت
مارية القبطية والله لولا الله لقلت ان المثقال يلاما بين
الخافقين فما كان له عندي جواب الا ان اشلته قول
ابي اسحاق ابراهيم المزني وهو

لجوهر الكيميا بين ترى من نال منه مرامه في الحلبه
والذي نهر بين حال الطرابلسي انه لم يدر شيا البتة انه قال
ولو لاوة المجوز اصحه والمحا بكفي ابي شبيد ويا فوت

وبكفي تمام هذا الشرح فوضعه عمدا ريد بسطة كف وحصاة
الشذور من حمله ايمة هذا الفن صرح بان نهاية الصبر الفا
على الف في قوله في القصيدة الغايه

ونفاد بلطف الحيلة الخفي جوهرا يطلع في الميزان واحد الف

وفي قوله في القصيدة القافيه

فان نما البدن فاعن بعلمنا تنل بها ما يطلب الالف دانقه

وانشدت بعض المواعين بها قول القائل

ايها القلا سفر الماضين في الحقب ان يصنعوا ذهبا الا من الذهب
او يصنعوا فضة بيضا خالصة الا من الفضة المرونة اللعب

فقال صدق لو لم يكن الذي يخرج من الصانع في اصله ذهبا بالقوة
لما صار ذهبا بالفعل فقلت له هذا من باب التاويل واخراج
اللفظ الظاهر عن الصريح الى ما لا يفهم عنه الا بالاحتمال والصريح
لا يعارض بالمؤول ولو اراد الانسان ان يجعل معلقة امرئ القيس
مرثية في قط او غزلا في قبيل لما اعجزه ذلك حكي لي بعض الافاضل
ان الشيخ تقي الدين كان كثير الحط على الشيخ محي الدين بن العربي
فقيل له يوما ان هنا انسانا يخرج جميع ما تشكوه عليه ويرده
بالتاويل الى ما يوافق ظاهر الشريعة وظن انه لم يحضر الشيخ فلما
كان بعد مدة اتفق اجتماعهما في مكان واحد فقيل له هذا الذي
وصفناه لك فقال له ما الذي تفهم من قول ابن العربي دخلت
لجة بحر الانبياء وقوف لساحله فقال له صدق لان الانبياء
يقفون على الساحل يصدهم ويغرق فينقذ ويذر من الغرق
فقال هذا بعيد في الاحتمال فقال ليس انه يحتمل ما قلت لكن انا
لغرضك وحظ نفسك فلم يحبه انتهى وكان الشيخ شمس الدين محمد شيخ

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)