

بقوله

تفالت لها انما قاله شمل ان وعلا في وان المنا سوا كلف
وان العرفق الما طاف . ووق العرفق ب العالمت
وحمله ما كبر كرام . ملا كبر لا مفرسنا . فقالت امنت الله
وكذبت النظر طريف باين واحد رسول الله صلى الله عليه وسلم
وما يتعلق بكين بلحسان بعض النساء الفواحي كان لها ميل الى جل
الحر في قترح برؤا عليها بالذ يكون فعلها ما امام زوجها فقالت
لها اذا كان الفقد فامض الى البنت ان الفاحق يكون بين البسحر فلما
اصبحت الخذف زوجها وذهبت الى تلك المنزه الذي يعينه
وذلك عليه فلما اطمان بها البار من سقلا في فحق هناك فظا اما
تلفظ من ثمها فلما صارت الى اعلاه جعلت نضيج باعاصها
والك تقفل مثل كتمه هذا في فغلق وتاني بالقبلة التي لم تخرجها
في عيني وانا النظر واخفيت في مثل هذا زمانا ثم انها نزلت بنا
على انها تنصق الى الحكم انما تعد بغير من هذا العقول هي تتواك
ولا يتج فقال لها لا يكون هذا من خاصية هذا البسحر حتى ارتك
عينك ما لا حقيقة له عيني اطع انا عليها واراد حقيقة ذلك
فلما صعدت المشق الذي لطا وخر في العمل فلما اراها الزوج
فقال لها لو ان قبيل العقل مثلك ما كنت افول الان رجلا
قد لاك وهو يفعل كيت وكيت **رجع القول** الى قول الشاعر
وليس فرج الحان ما البسيع ق ابوجولثا الذي
يا هذه ان رحت في سمل فاني ذاك عاوه هذه الدام هي المشاه
فحصها عزي وقار **رجع** ذكر المياس فاني ذكر نيات التجاز
ما سر هي في تصفة قود في العرشينا . عسلتها انفسه
لا تلي عن مشقرا فقمها . من نزلها شاجله نفس الرعب
والارز بسبات تك هو اوله . كل يوم تكا بال العصة الدف

تعبه

قضى

الرجوع

مرا

Copyrighted material from the University of Cambridge