استشكال استشكل به وقال لم ار من المفسرين من بين
هذا ولا من تعرض له وهو قولهم انما يؤمن بآياتنا الاية
فان كان المراد بالايات القرآن وان لم يكن فيه اية سجدة
اشكل قولهم خروا سجدا فان السجود لا يشرع لتلاوة
القرآن الا اذا كان فيه اية سجدة من ايات السجود
المعروفة وان كان المراد به خصوص ايات السجدات
اشكل قولهم اذا ذكروا بها مع تغيير التذكير بالوعظ ووجه
الاشكال ان اكثر ايات السجدات بل كلها ليس فيها وعظ
اي تخويف وتذكير بالعواقب اذ هذا حقيقة الوعظ
بل غالبا يرجع لمدح الساجدين تصريحا وذم غيرهم
تلويحا كهذه الاية وقد يكون بعكس ذلك اي ذم غير
الساجدين تصريحا ومدح الساجدين تلويحا كاية
الانشقاق فليتامل اشهر وجه تتجافى جنوبهم
يجوز ان يكون مستانفا وان يكون حالا وقد تكرر عود
واذا جعل يدعون حالا احتمل ان يكون حالا ثانية
وان يكون حالا من الضمير في جنوبهم لانها تجافى
والتجافي الارتفاع وعبر به عن ترك النوم وخوفا
وطمعا اما مفعول من اجله واما حالان واما
مصدران لفاعل مقدر يؤشر اليها المضاجعة
اي تتجافى جنوبهم عن المضاجع المألوفة للنوم
وانما قيد بالفرش لان النفس اليه اميل من غيره فاذا اجره

في

في تلك الحالة كان امدح لهم وزيادة وقد الصلاة تهم متعلق
بتتجافى اي تتباعد عن المضاجع لاجل تهتفها لهم بالصلاة
مثلا تعلم نفس اي ملك مقرب ولا نبي مرسل
فضلا عن غيرهم والمراد لا تعلم نفس علما تفصيليا
والا فنحن نعلم علما عاما للعرمنين من العظيم اجمالا من
حيث انه عرض وتصور في الجملة واشجار وانهار وملابس
ومآكل وحور وولدان وغير ذلك خبئ لهم اي ستر
بالهمز وتركه من قرة اعين القرح بضمتين اسم
الفاعل اي ما يحصل به القرير اي الفرح والسرور
لا اشارة بقولهم ما تقر به اعينهم اعيانا يلتفتون الى
غيره وفي قراءة ابي بسبعة فبكون الياء اي التي في
اخر الفعل وقولهم مضارع اي مضارع اخفي فالهمزة
للتكلم وصدين للفاعل مرفوع بضمة مقدرة على الياء
المحكية منع من ظهورها الثقل وعلى القراءة الاولى
يكون فعلا ماضيا مبنيا للمفعول مبنيا على فتح الياء
وما موصولة اي لا تعلم الذي اخفاه الله
جزاء مفعولا مطلقا محذوف لمحذوف اي جوزوا جزاء
او مفعول لاجله محذوف لاخفي اي اخفي لهم لاجل جزائهم
افمن كان مؤمنا الهمزة داخلة على مقدر تقديره
لعدم بيان او مساواة المؤمن والفاسق والتباين بينهما
مما لا يخفى ومن كان عاصيا كمن كان كافرا وكان النبي