

منهم عن طاعة سليمان او تكامل عن العمل عليه
بدلك السوط من بعد اوقته يعلمون لم لو صرنا
تفصيل ما ذكر من علمهم احيى يملكون الجن سليمان
ما يتكلم ابنته مرتفعة وسيت سخايرت الاربا يارب
عليها ويذب بها ويبعد المراد بها حارب الما جدر النبي
للناس لما عملوا بيت المقدس وذكر ان داود ابتدا
بناؤه في موضع فسطاط اذ خيمت موسى النبي كان
يتزل فيها فرفعه فدر خامة فارتفع الله اليه لم يكن
تمامه على يدك بل على يد ابنك كرسى سليمان
كلما تعني على داود وتختلف سليمان واحب
اتمامه جمع الجن والشياطين وقسم عليهم الاعمال
فانزل بعضهم في قصير الاحكام وبعضهم في قصير
البلد من معاونه واحرب بين المدينة بازخام
والصفايح فلما فرغ منها ابتدا ببناء المسجد فوجه
الشياطين فقام منهم من يستخرج الذهب والفضة
من معاونهما ومنهم من يستخرج الجواهر والياقوت
والدر والعاني من امكانها ومنهم من ياتي به ما يسكن
والطيب والعنبر من امكانه فاني من ذلك كثير
ثم حضر الصناع لخدمت تلك الاحجار واصلاح تلك
الجواهر وثقب تلك البواقيت واللاقي فبناه بالرخام
الابيض والاصفر والاحضر وجعل عمده من البلور
العابني

العابني وسقفه بانواع الجواهر وبسط ارضه بالفضة
فلم يكن على وجه الارض يومئذ بيت ابري ولا نور
منه فكان يعني في الظلمة كالنور ليلة البدر فلكم
يزل على هذا البناء حتى غراه تحت نصر حرب المدينة
ومعه واحد ما فيه من الذهب والفضة وسائر انواع
الجواهر وحمله ابي ملكه بالعراق وتماثيل قبيل
كانت من زجاج وخراس ورخام تماثيل لثياليست
بجوان وتبيل انها صدر الانبياء عليهم السلام والعمال
وكانت تصور في المساجد ليراهم الناس في زواجر واعباد
واجتها اقال صلي الله عليه وسلم انه اوليك كان
اذمات بخدم الجبل الصالح بنوا على قبره مسجد
وصوروا فيه تلك الصور ليكرها عبادتهم يمشقوا
في العبادة وقيل ان هذه التماثيل رجال اتخذوهم من
خراس وسال ربه ان يفتح فيها الروح فيقاتلوا في سبيل
الله ولا يوشروهم السلاح وروى انهم يعملوا له اسدين
في اسفل كرسيه وشريعت فاقه اراذله ان يصعد
على الكرسي بسط الاسدان له ذوا عيرها واذا جلس
اطله النسران باجتمعا وهم حوض كبير يحيط به
لان الماء يجي فيه ابي يجمع وتولم يجمع على الجفنة
الهدايات لتقظم وكبر الجفان المشبهة بالحيضات
الداود قبيل المراد من آل داود وقيل آل داود