من داود الي هنا هذا ذكر هذه جملة من مبتدا
وخبر يوتي بها للايذان بان القصة قد تمت واخذ
في اخري والاشارة الي ما تقدم من الايات الناطقة
بمحاسنهم مابٍ الجميل هنا اي في دار الدنيا
وان للمتقين الخ هذا شروع في بيان اجرهم الجزيل
في المستقبل بعد بيان الذكر الجميل في الدنيا لحسن ماب
اللام لام الابتدا داخلة علي اسم ان وللمتقين خبرها
مفتحة حال من جنات عدن والعامل فيها
ما في المتقين من معني الفعل وقوله الابواب نايب
فاعل مفتحة والرابط بين الحال وصاحبها
اما ضمير مقدر والتقدير الابواب منها او الالف
واللام القايمة مقامه ومشي المفسر علي الاول
بدل او عطف بيان لا يظهر عطف البيان
لان عدن علم اضيف له جنات فجنات معرفة
وحسن ماب نكرة وشرط عطف البيان التوافق
تعريفا وتنكيرا دون البدل فصح الابدال دون عطف
البيان تامل متكئين حال من الها في لهم العامل
فيها مفتحة وقوله يدعون فيها الخ استيناف لبيان حالهم
فيها وانما اقتصر علي دعاء الفاكهة اشعارا بان
القصد بما كلهم التفكه لا التغذي وقوله وشراب
اي كثير فحذف من الاواخر لدلالة الاول حابسات
العين

العين اي لا ينظرن غيرهم اتراب جمع ترب وهو
بكسر التا وهو المساوي لك في السن اي مساويات لازواجهم
في السن والشباب والحسن بنات ثلاث وثلاثين سنة
وقيل متواخيات لا يتباغضن ولا يتغايرن ولا
يتحاسدن ليوم الحساب اي لاجل انجاز ما وعدوا
به في يوم الحساب فاللام للتعليل وهو غير ظاهر
والاولي ان تكون اللام بمعني في اي ما يوعدونه
منجز لهم في يوم الحساب ان هذا لرزقنا هذا
من كلام الله تعالي والمعني ان هذا اي ما ذكر
من الجنات واوصافها لرزقنا اي لهو الرزق الذي
نتفضل به علي عبادنا وقوله اي انقطاع اي
ابدا اي ولا نقص فكل ما اخذ منه شي عاد مثله
في مكانه اي دايما الخ لف ونشر مرتب
هذا اي المذكور للمومنين اشار به الي ان قوله
هذا مبتدا محذوف الخبر ويصح العكس جهنم بدل
او عطف هذا مبتدا وقوله حميم وغساق وآخر
الثلاثة خبر عن المبتدا وجملة فليذوقوه اعتراض
وقوله من شكله ازواج صفتان لاخر علي كل
من القراتين بالتخفيف والتشديد سيغسان
ما يسيل من صديد اهل النار بالغصر اي شي
كثير يسيل ومن صديد الخ بيان لما فكانه قال