

الا عروق لم اى الاذن له لانه لا حاجة الي تعلية  
 بكى لتبريد او صيانة عن اذني او نحو ذلك وفيه الزمان  
 بان الشارب يسهل عليه الشرب منه من حيث شارب  
 فان العروق تنقع من بعض الجهات وفيها ما يشبه  
 النفس هذا التميم بعد تخصيص لان طرف الاولي  
 بعض الفتحة وقوله ما تشبه النفس اى من الاشياء  
 المعقولة والمسبوحة والهوسه جزا لهم بما منعوا عنهم  
 عنه من الشهوات في الدنيا وتورقوا لئلا يعين اى  
 من الاشياء البصره التي اعلاها انقلوا الي ومبها  
 انكرهم جزا لما تعلمه من مناقب الاشياق اروي  
 ان رجلا قال يا رسول الله افي الجنة خيل فاني  
 احب الخيل فقال ان يدخلك الله الجنة فلهت ا  
 ان تترك وساما من ياتونه مرارا فتطير بك في اى الجنة  
 سبيبت الافعلت فقال اعراي يا رسول الله افي  
 الجنة ابل فاني احب ابل فقال يا اعراي انا افلك  
 الله الجنة اصبت فيها ما لم تهت نفسك ولذت عينك  
 تلهذا الذي في كرمك لذة لا شموع جوع او عطش  
 وقوم نظروني ومنه النظر الي وجهه انكرهم وان  
 فيها خلدون الجملة حال من الالوان في ادخلوا الجنة  
 وتلك الجنة مبتدأ وخبر ونبيه الصفات من  
 الغيبة الي الخطاب للتشريف وانما صاب كل واحد من  
 اهل

اهل الجنة فذلك افره الكاف ولم يقل وتكلم الذي بعد  
 متقضي اورثوها اي انا بان كل واحد مقصود بزيارته  
 اورثوها اي اعطيتهمها جزا على عملكم فشب  
 جزاها بالميراث الباقى تمت به الورثة واستعار  
 الميراث الجزا وشتت من الميراث اورث بمعنى جاز  
 قال ابن عباس خلق الله لكل نفس حبة ونارا  
 فالكافر يترك نار الله والمسلم يترك حبة الكافر وقد  
 تقدم هذا مرطوعا تكلم فيها فالكلمة كثيرة لما ذكر  
 الطعام والشرب ذكر الفواكه والغائمة معروفة وجمها  
 فواكه قال ابن عباس هي الثمار كل رطبها ويا يسها  
 اي تكلم في الجنة سوى الطعام والشرب فالكلمة كثيرة  
 منها تاكلون وما يؤكل يعلق بدله وذلك لانها  
 على صفة الماء ان باع لا يؤخذ منه شيئا الا خلف  
 مكانه مثله في الحال ان المجرمين في عذاب جهنم  
 جرت عادة الله انه اذا ذكر ما للسعد ذكر ما للوعيا  
 وعكسه والمراد كاملا الاجرام وهم الكفار بدليل  
 قوله خالدون وبدليل جعله مقابلا لقوله الذين  
 اسول الله كاملا الايمان وحج بتم المعاة من المؤمنين  
 لم تدخل في المؤمنين ولا في الجحيم فله يعرفهم وقوله  
 خالدون خبر ان او الخبر في عذاب وخالدون فاعل  
 بالظرف لا يعتر عنهم جملة حالبة وكذلك قوله وهم فيه ملبسون

Copyrighted material