

لكنه يستغفبه بقضاء حوائجه فان يستغفبه به في طبع
 الطعام واحضاره بين يديه ونحو ذلك وهو تعالى
 مستغف عن جميع ذنوبه فظهر تكفير قوله وما اريد
 ان يظهر ان الارادة الاولى متعلقة بالكتاب
 الرزق والثانية متعلقة باصلاحه وخص الطعام
 بالذكر كونه معظم المنافع المطلوبة من الاماكن
 يتنقلون بها بالارزاق ونحوها الا انه يستلزم في مائة
 بطريقه الاولى مكانه قيل ما اريد منهم من عيب
 ولا عمل وقول ان الله هو الرزاق تليل لعدم ارادة
 الرزق منهم وقوله في القوم تليل لعدم احتياجه
 اليه يستلزم في تمامه من اصلاح طعامه وشرايه
 ونحو ذلك المتين اي فلا يحتاج للعمل واخذ منه
 وهو مرفوع نعمت للرزاق اوله وقرين بالرحمة
 للقوة وانما ذكر وصفا لكونه ناشيا غير حقيقي فان
 للذات ظاهرا والذات عدله لقوله فلا يستعملون اي اذا عرفت
 حال الكفر المتعدين من عاد ونحوه وقوم نوح
 فان لولا الكذب نصيبا مثل نصيبهم وعبر عن
 النصيب بالذنوب لانه به في ان يصيب عليهم الله
 لا يصيب الذنوب قال تعالى نصيب من فوق رؤسهم الجحيم
 وقوله ذنوبا هو الالوان المطيعة المتصلة بالارزاق
 ذنوب اصحابهم اي بنظر اربابهم من الامم السابقة
 فويل

فويل للذين كفروا اظهر في مقام الاضرار تسجيل
 عليهم بالكفر واشعارا بعلية الحكم والقدرة لترتيب
 ثبوت الويل لهم على افعالهم عذابا عظيما كما ان الفكرة
 الاولى لترتيب النهي عن الاستعجال عليه ونحوه والويل
 اشارة من العذاب او ولاء في جهنم الذي يوعدهون
 ان يوعده من العذاب فيه والله اعلم
 سورخ الطور
 ما استبرأ لنا قبله ان في اول الفاربات اربعة اقسام
 لان هنا خمسة اقسام على ان العذاب لو وقع وايضا
 فان تعلم فان للذين ظلموا ذنوبا لهن يناسب المقسم
 عليه منها وهو القسم في الاولي فقط واما الاربعة
 بعد ما ظلموا فانهم الخليل والطور والكتاب
 صخر اقسام الله به لانه مكان شريف خالص موصوف
 به فيه بقوله رب ارفق انظر اليك والحي فادي فيه
 يؤسره به بقوله لا اله الا انت سبحانك اني كنت من
 الظالمين والبيت المعمور دعائين فيه بقوله اللهم
 علينا وعلي عباد الله الصالحين لا احصي ثناتك عليك
 استكاثرت علي نفسك فكان لهذه الامكنة الثلاثة
 شرفا وهي خلق الانبياء بهم وذكر الكتاب لانه كلام
 رب العالمين وكتاب مستطير اي متصف بالكتابة
 مستطير مصفوفة في حروفه مرتبة جامعة ككلمات متفقة

وهذا هو الجهد والادب
 طرسي