

يطلب من اهل ولايته من يسلمه على خارج الدين امور بلدنا وان يسكن عند وصوله
في وسط البلد كد المقصود عليه وخرجت اوبيا وان بنايدي فيق وعمر ان
كان البلد واسعاً لا يتسع فيه الا بالبناء وان يخلص في موضع بارز مثل
حجرة او قضا البيه لوصول اليه وان يبدا باخذ ما في ذيل الزمان والاول
من حج الناس وودائعهم ولو كان في المسجد صلى عن روضه المسمى ثم نقلت
مستند بر القبة ليكون وجه المصعب اليها وقيل يستعمل القبة لتكول
صلى الله عليه وسلم حجر الحلال ما استعمل به القبة والاول اطرفه في المقاصي
اداب يخص به وهي كثيرة حتى افردت بالترصيف للاهتكام بشايتها وتكاشا
المصعب اسم الى المهم منها هنا في ان يطلب قبل فته وسم الى البلد من يسلم
عنه على اهلها من العلماء والعدوك ليكون على بصيرة من عهده عليه وليكن
الي قوله ومن يتبع في التعظيم منهم والا جبال من حبي وصوله فان يرتفع
ذلك قبل الوصول سالحين يدخل قبل ويسعى ان يكون الوصول يوم
الاشرف تا سبيل النبي صلى الله عليه واله حبي دخل المدينة فكله اليوم ومنه
ان يرتفع في وسط البلد والناحية كليل الطير على بعضه راحة على البعض
فيكون ذلك اثر في انصاف المصعب والتوسيع بينهم كما يوسى بينهم في الكلام
والانصاف وغيره ومنها ان يعلم بتدريج ان يرتفع حجرة وتوقف ذلك على
منا وبنادي عليه بحال اللين في الكبر والصفه الا ان فلا تاقدم قاصدا وغور ذلك
فعل وان توقف الامري في قرة عهد ارضا فالمنادي الى ذلك في صاحب فليصبر
كذا من يوم كذا فاذا حضر فاجتمع العهد وان كان معه مشهور شهده وامرهم
الي منزله ويستعمل الناس ويسلمون من المشهور والمكملها سر وعلايه ومنها
ان تجلس للعض في موضع بارز للناس مثل حجرة او قضا البيه لوصول النبي صلى
الله عليه واله ولا تجعل ذلك في بيت بها به الناس او بعضهم يكون اسير في وصول النبي
الحجرات الي حفره ومنها ان ينسج ديوان الحكم وهو ما كان عن القبة وقيل
من الحاضر في السجلات وحج الانعام والوقوف وحج الناس الموحدين في الدعوات
لانها كانت في ذيل الاولين والاولاد وقد اشتمت الولاية اليه ويتوصل بذلك
الي ثفا صل احوال الناس ومعرفة حقوقهم وصورتهم ومنها ان انفق
صلى في المسجد امارعة الحج الحيات او حلي وجه الالهيون فكرها فليبد اعند
وصوله بصلة النبي صلى الله عليه واله فضا حدتها بسنخ ذلك كذا داخل الي
وانما خص بالذكر في القصة انما هو بصدده من الحكم اعم من صلوة النبي
ومنها ان تجلس من يد القبة ليكون وجه المصعب اذا وقف واليد يد يرتفع
القبة خصوصا في وقت السجود فتكون مراعاة جانب الاستقبال

قوله

اهم

اهم من ملاحه حاشية نظرا الى مجموع المصلحة وهذا المشي والآن ومعهم السند في
النهاية وقال في اللبس يكون متوجها الى القبة لما روي عن النبي صلى الله عليه واله
قال صلى الله عليه واله ما استعمل به القبة والقاضي احدى بهيمة الوضوء وثمة اهل البيت
واختار المصعب الا وهو الاظرف **قوله** ثم يسلم على اهل البيت ويثبت
اسماهم وبنادي في البلد بعد لك لبعض المصعب ويجعل ذلك وقتا فاذا اجتمعوا
اخرج اسم واحد ويسلم عليهم جميعا وعرض قوله على بعضه فان ثبت على بعض
احدهم اعاده والاشاع والاحتياط ان يوظف بعض المصعب وكذا الواجب نحو ان يبالا
خصم في فانه بنايدي في البلد فان يرتفع لرخص المصعب وقيل خلد مع ذلك في حال الحيوة
تقرخ القضا من معجزة واولاد القضا اسلم ان يبدا في الا بالظن في حال الحيوة
سبي لان المصعب عدل فليظن هل يتخونه ام لا وانما قيل ان يكون للظن في امر
رهم مناد بنايدي عليه بحسب الحاجة الا ان القضا ينظر في امر الحيوة يوم كذا
يقول لجمعهم فليخصر بعض الي الحسب امنا من ان يكون اسم كل محسوس وما
عسى به ويخصر له في روضه من رده والاحوط بعث اشرف فاذا حرس الهم للو
عود ووضا الناس صب فكله الرفاع من يديه وان واحد واحد وان حرك ونظري
الاسم المثبت فيها وسال عن خصه من قال ان خصه نظري امره ولو كثر المحسوسون
وحضرتهم وشتقا اجتماعهم في الحسب انما هم في الحسب وكذا اخرج رفق يطع فيها
اسم واحد وظهر خصه بعث معه ثمة الي الحسب لباخذ بيده فخرج المحسوس منه
ويخصر وهكذا يخرج من المحسوسين بقدر ما يعرف ان الحسب ليشتمل الظن في امرهم
واذا اجتمع المحسوسين سالا المحسوسين في حسب حجت والجواب بغيره على وجه منها
ان يعثر في الحسب الحق فان كان ما حسي به مالا امريا دا به فان قالنا مع فعلها
ذكر في القلس ثم اذا لم يوجد ولم يثبت الاعراض الي الحسب وان ادبي وبت
الاعراض يودي عليه فله الحسب اخر في مالا اخره فان لم يخبر حلي وان كان
ما حسي به مالا اقم عليه وحلي ومنها ان يقول لشهده على النبي صلى الله عليه واله
صبي ليتجن من حال الشنخ ولا صحابي في حجاز الحسب بهذا السبل اختلاف فان
كان مذهب القاضى ان لا تجسب به المصعب وان كان مذهب الحسب رده وتوقف حال
الشنخ ومنها ان يقول حسب ظلالا فان كان المصعب فغني المصعب والحسب والفتول
قول المحسوسين مع يمينه وان ذكر ضما غايبا في المصعب واحسانه اوجه احدها
لعل ان الحسب عدل وانتظار الغايب بطول واظهاره انه لا يطلق ويكتب الي خصه
في الحسب المصعب فان لم يفعل في بطلان الثالث انه لا تجسب ولا يطلق ويكتب الي خصه
الي ان يخصص ويكتب اليه التحليل فانما حركت المراعاة من الجمع بين الحسب
وهذا التقياد الوازم في حركه وواقفة الشبهة في الدرر تحت ايد الحسب

قوله

رخصه عنده