

موصوفة ونحوه وان تكون في محل رفع خبر كمن في محل نصب  
 حاله اي لا تقسم مصاحبه في **على التام** ويروي علي الضيف  
 متعلق بضم الاربع اي مقدر قال المظنري في شرح  
 اللغات والربيه في الاصل مصدر راث بمعنى انطا الا  
 اخرا جروه طرفا كما اخروا مقدم الحاج ونحرفون النجم  
 كذلك قال ابو علي في الشرقيات وهذا المصدر خاصه  
 لما اضيف الي الفعل في نحو قولك تمام لا يمسك الجير الاربع  
 يرسله صار مثله الجير والساعة ونحوهما من اسما الزمان  
 وما رايه فيها يد ليد صحتها المعنى يد ولها الا ترى ان قولهم  
 ما وقفت عنده الاربع قال كذا ورثا قال كذا اسروا وقد  
 واداسرهم الاث جرجاني في شعر قال الراعي وما سواي  
 الاربع اربك والآخره  
 قلت له ظهر الجير ظهر ادم علي ذلك الاربعما الخول  
 والكلمه ما يستعمل مشتق في كلام منفي وحق ما ان تكتب موصوف  
 بربك لصحتها من حيث الزيادة وكونها غير مستقلة  
 بنفسها ويحوز ان تكون ريف في قولهم ما وقفت عنده  
 الاربعما الخول ونحوه متر واما علي الاصل وتكون ما مصدره  
 وهي في موضع جبر باضافة ريب اليها **الخول** اي الاثد الخوي  
**واطوي** على الخيم **الجوايا** كما انظرت **نبيوطه** ما روي **تقيل**  
**واطوي** من طويته طيا من باب رمي معطوف على اسقف  
**علي الجهم** من خصن خصن بخصا فهو خصم اذ اذاع  
 مثل قرب قربا فهو قريب والخص صنم البطن ورجل  
 خصم ان الجشا اي صنم البطن والجار والمجور في موضع  
 الحال

الحال اي جايها **الجوايا** جمع حويه وهي الامام فحول اطوي  
**كما انطوت** الكاف نعت لمصدر محذوف وما مصدره  
 والنقك بياطوي طيا فنطوي مثل انطوا **نبيوطه** اي  
 سلوك وهي المنيوظ والشا دالة على كثرة الجمع **وما روي**  
 اسم رجل وقيل الذي يقبل المنيوظ **تقيل** وتقول وتقول  
 طاي محكم القتل وكان حقه ان يقول تقيل وتقول  
 تقيل والواو لا تقضي ترتيبا والحمله حال من نبيوطه اي  
 محكم ان كان ما روي اسم رجل وصفه نبيوطه ان كان  
 اسما فاعل **وتقيل** معطوف على تقيل من قوله تقيل لواءه  
 فهو تقيل ومقول والتقول جعل د قيوم من ليق  
**واعند** واعلي لقوت السير كما عند ازل **التناظرا** على  
**واعند** معطوف على ما قبله **علي القوت** وهو ما وكل  
 لمسك الرمي قاله ابن فارس والارزهرى والجمع اقوات  
 وقا ته بقوته قوتان باب قال اعطاه قوتا واقنات به الكلم  
 وهو يتقوت بالقليل **السير** صفة للقوت ويروي الزهيد  
 وهو لقليل يقال رجل زهيد للاكل قليله واذ زهيد اذا كان  
 قليل الاخذ **لها كما** الكاف نعت لمصدر محذوف اي عدو  
 كعدو ارك ومعنى الكاف النسبه وانما لم تكسر كاللام والبا  
 لان الاصل في الحروف الاحاديه الفتح لانها تدل على  
 والابتداء بالسكن متحد رفاصطر والى الحركة والضرورة  
 اللدغوالى تعيين حركه وقد اند فعت باثنيها وهو الفتح  
 فلا يجعل بالى عبره واقنات الكاف بوقوعها اسما فسد  
 عن اللام والبا وما روي كما مصدره **عند ازل** فاعل

صواب  
التصديق