

قوله الاروي للصخر حولي كما عدا اري عليه من الملا المنيل  
 تروى من الغروب والارقياد الذهاب والمحي حال من الضم  
 في افعي اي تذهب ويحي رايته الاروي حولي او صفت  
 الضمير في امثال **ما راوي** جمع اروي به ضم الهمزة واسكان  
 الراء كسر الواء ونشد يد اليا وهي الاني من الوعول بهي  
 العولة في الاصل الا انهم قلبوا الواو الثانية يا وادعوا  
 في الياء بها وكسروا الواو في ثلثها الياء ومن طبعها  
 الخنوع على اولادها فانها صيد منها ثمنه ورضيت  
 بان تكون معه في الشرك ومن طبعها البر بالايون  
 وذلك انه يختلف اليها بما ياكله فاذ اعجز عن الاكل  
 مضغ لها واطعمها وقل ان قرنه ثقتان يتنفسن  
 فان اسد هلك سويا وقل الاروي عن الجمل  
**الصخر** من الصخرة بالضم سوان الي الصخرة واتخذ  
 الي سواد قليل او حرة في بياض رققا صخر وهي صخرها  
 واصغر الشنت اشدت خضرتها واصار صند ان  
 ان خالط سواد خضرتها صفرة والارض يغير بينهما  
 وادبر مظهرها والضم جمع اصغر وصحبا الوعول  
 المسود التي يضرب لونها الي الحمرة والصفق ويقل الي  
 السواد **حولي** ظرف لغروب **كما عدا اري** خبر كان  
 جمع عدا اري وهي اشكر والحيلة حال من الاروي **عليه**  
 خبر مقدم **والملا** منه مؤخر والجملة صفة عدا اري والملا  
 ضرب من الثياب **المنيل** اي المطوية والمنيل صفة للملا  
 والمعني ان الاروي تذهب ويحي حولي كالعدا اري قد

انست

قوله الاروي للصخر حولي كما عدا اري عليه من الملا المنيل

**وتركت** من الاصل حولي كائني من العصور **ادق** اي اعقل  
 وتركت ان شئنا وكل شئنا في مكان فهو الكد ويقال تركت  
 ركودا من باب فعد سكن وانكسر اسكنه تركت السفينة  
 وقت فلا تجري وهو معطوف على تروى والنون ضمير  
 الاروي **الاصال** ظرف زمان لتركته جرح اصيل وهو الوقت  
 من العصور الي الغروب **حولي** ظرف مكان لتركته **كائني** حال  
 من اليا في حولي فان قلت العامل في الحال هو العامل في  
 صاحبها ولا يجعل المضاف كيف يكون حاله من المضاف اليه  
 قلت حولي ظرف والحال يعمل فيها رايح الالفال في طريق  
 اللويان يعمل فيها الظرف او يقال ان حولي في الاصل مصدر  
 ثم جعل اسما لكل ما حاط بالشمس من جوانبه فهو يخيل للملا  
 فيكون التقدير يحيط الي ظيما تسيبه حالي فيكون العامل  
 في الحال معني حالي **من العصور** جمع اعصر من الوعول  
 وهو الذي في ذراعيه بياض وقيل الذي باحدي يديه بياض  
 والحار والمجرور حال العامل فيه كان وصاحب الحال الضمير  
 في كائني **ان فا** خبر كان وهو من الوعول الذي طال قرناه  
 حد او مال على ظهره حتى يحسبه **بندي** اي يصد ويقصد  
 في موضع رفع نعت لاذن **فا التني** بالكسر والكاح عرض  
 الجبل جمع الكساح وكبوح **اعقل** اي امتنع من  
 الجبل العالي ومنه العمل لانه يجعل صاحبه اي منحه  
 عن ارتكاب القبح وهو لغت لاذن **والمحي** ان  
 الاروي لا تترك كائني واحد منها فترك حولي