والتذكير وفروعها لانه كلام جرى مجرى المثل وان المتكلم بافعل
متعجب والمتكلم بافعل به امر غيره بالتعجب قاله الفراء من
الكوفيين والزجاج من البصريين وابن خروف والزمخشري
من المتاخرين والمذهب الثالث انه امر كما قال هو لا
ولكن المامور المصدر الذي دل عليه الفعل فمعنى احسن
بزيد احسن ما حسن بزيد اي دم به والزمه وعلى هذا فلا
يحتاج الى الاعتذار عن التزام الافراد والتذكير لان
المامور واحد في جميع الصور وهذا قول ابن كيسان وشيعه
ابن الطراوة ونقله ابو عبد الله الفارسي عن الزجاج ونقل
القول الذي قبله عن الكوفيين وعلى المذهبين قالوا با
التعدية وهي متعلقة بالفعل قبلها والاسم بعدها
في موضع نصب واما على القول الاول فلا تتعلق بشي
كساير الحروف الزايدة والاسم بعدها في موضع رفع
قوله خلة منصوب على التمييز والخلة هنا الصديقة
ونظيره قول الاخر
الا فتى الله الوشاة وقولهم فلانة اضحت خلة لفلان
قالوا ونظقوا ايضا على الصديق والشاهد
الا ليتما خلتي جابرا بان خليتك لم يقتل
تخطات النبل احشاه فاخرة هرا ولم يحمل
ووجه الاستشهاد لان انه ابدل جابرا من خلتي ولك ان تقول
لعله على حذف مضاف اي ذا خلتي كما في قوله تعالى يوم لا
بيع ولا خلة وجمعت هذه على خلال كقلة وقلال وقيل
يوم لا بيع فيه ولا خلال وقيل بل هو مختص بخالته ويرجحه

افراد

افراد ما قبله والاية التي قيل فيها لا خلة وبروي وبالها خلة
وبالهذه اما حرف نداء والمنادى محذوف واما مدوف تنبيه بمنزلة
الا وعليها فاللام متعلقة بفعل محذوف والتقدير قوما
اعجبوا لها خلة فان قلت هلا قدرت الضمير منادى
دخلت عليه لام التعجب كما في قوله
فيا لك من ليل كان نجومه بكل مغار الفتل شدت بيذبل
والاصل يا اياك ويا انت ثم لما دخلت لام الجر انقلب
الضمير المنفصل المنصوب او المرفوع ضميرا متصلا
مجرورا قلت منع من ذلك ان ضمير الغيبة للمنادى
والمغار بضم الميم وبالمعجمة من قولهم اغرت الحبل
ان احكمت فتله وبذبل جبل اي كان نجوم هذه الليلة
شدت بحبال محكمة الفتل الى هذا الجبل فهي لا تسير
ولا تغور يا وبالها خلة وقد مضى في صدر
الكتاب شرح كلمتي ويح وويل والفرق بينهما ويريد هنا
ان الاصل ويل امها فحذفت الهمزة لثقلها بانها وبالضمة
وكونها بعد الضمة مع كثرة الاستعمال ثم حركت اللام
بالكسرة لتناسب الكسرة بعدها والياء قبلها وهذا قول
البصريين وقيل بل الاصل ويي لامها وهي بمعنى اعجب
ولامها حذفت وتمرور ثم حذفت الالف للتخفيف ويؤيد
قول البصريين قولهم ويلمه وويله بضم اللام
قوله لو انها صدقت موعودها فيه اربع مسايل
المسالة الاولى في لو وهي مختلفة لو جمعت احدها
التمني في قولوان لتاكيد والثاني الشرط ويرجح

Copyright King Saud University