قال مكتسب بالفتح كسر من كسر فتح وقرئ ولا تركنوا وقال

الشاعر

قلت لبواب عليه دارها ٭ قيذن فاني حموها وجارها

اي لتأذن أمرا تأمر عليه المخاطب باللام وحذفها وبقي عملها وكسر

اول المضارع وسمعت بد ويا بقوله انك تعلم مثال تعلم بكسر

التاء والنون الثانية ان يكون الماضي مبدوا بهمزة الوصل نحو

تنطلق وتستخرج وقرئ يوم تبيض وجوه وتسود وجوه

واياك تستعين واما من كسر في نحو فكانه ناسب بين كسر النون

الثانية ان يكون مبدوا بها المضارعة او تشبيها بنون تذكر

وتتكلم وكانهم جعلوا هذا الكلم عوضا عن كسر اول الماضي

في نحو نستعين ثانيه في نحو تتعلم فانهم حملوا التفعل على

التفعل لانها للمطاوعة نحو كسرته بالتشديد فتكسر

وكسرته بالتخفيف فانكسر وانا لم نجد وانكسر البتة فلكسر

عليها ولكنهم يحتاجون وه اذا اتلاها او لتوصل به الى فلظها

يا عمرو رجل يسجل قوله لدنيا قيل لدي لغة في لدن والصحيح

انها مرادفة لعند وهو قول سيبويه فتكون للقرب الحسي

نحو ان القلوب لدي الحناجر والله يا سيدها لدي الباب

والمعنوي نحو لدنه فقد وادب وتقلب الفها ياء مع الضمير

في لغة الجمهور وقوله منك بعد قوله مولاتها فيه التفات

من الحنبة الى الخطاب بقوله تعالى اياك نعبد فان كان قوله

ارحوا واصل التفاتا عن الخطاب في قوله فلا يحزنك ففي

البيت التفاتات وقوله تنويل لك في ارتفاعه وجهان

احدهما ان يكون فاعلا اما بالظرف الاول او الثاني اما على

قول

قول الكوفيين ولا يخفى انه لا يشترط في اعمال الظرف الاعتماد

فلذا اشكال واما على قول الجمهور ان ذلك شرط فعلى ان

تكون اخاله معترضة بين الثاني والظرف فان قلت

هل يجوز ان يكون الظرفان قد تنازعاه فان اعملت الاول

اضمرت في الثاني اتفاقا وان اعملت الثاني اضمرت في الاول

عند البصريين وحذفت معموله عند الكسائي واعملت فيه

الاثنين عند الفراء كما يقوله في قام وقعد زيد قلت شرط

صحة التنازع ان يكون بين العاملين ارتباط فلا تجوز

قام قعد زيد بغير عطف وهذه امثلة فان قلت

فما الدليل على جواز ما منعه من صحة الاعتراض بين الثاني

والمفعول قلت قول الشاعر

ولا اراها تزال ظالمة ٭ تحدث لي فرحة وتنكوها

وقد ثبت ذلك في كلمتي خلت واخال انفسهما فالاول كما تقدم

من قول الشاعر ما خلتني بعد كرضنا

والثاني كقوله زهير

وما ادري وسوف اخال ادري ٭ اقوم آل حصن ام نساء

فان تكن النساء مخبآت ٭ فحق لكل محصنة هناء

وفي البيت الاول دليل على ان القوم يختص بالرجال ويظهر

قوله تعالى لا يسخر قوم من قوم قال الخابي وللنساء من نساء

وكثير من الناس يرفع النساء في البيت فتوهم انه الاسم

ومخبآت الخبر وانما الخبر من آل حصن والنساء خبر ومخبآت

حاله فان كان آل حصن النساء مخبآت فحق لهن ان تهدين

الى ان ولا يمتنعن كسائر المتزوجات والوجه الثاني ان يكون

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)