

عند انكاسه وقيل الكهولة من الثلاثين الى الخمسين قاله في  
 النهاية فاسم هذه اخرى في ضبط اللسان من حين  
 الحمل به الي اخر عمره قال بعض اهل اللغة اذا كان  
 في بطن امه يسمى جنينا واذا انفصل يسمى صبغا واذا  
 قطم يسمى قطما ثم يكون غلاما تسبع عشر يا بعد الحشر  
 ثم حردا ثم محمد بالقان والميم مضمومتين  
 بحس وعشر من ثم عطفنا بالنون والطاء الموهلة الكسرية  
 الي ثلاثين ثم صملا بالصا والمهمل والميم مضمومتين  
 كمد الاربعين ثم كصلا الي الخمسين ثم شحا الي  
 الثمانين ثم هيا الي المات وقد قطم هذه القوائد  
 العلامة الي ما بيني ولا بين بايرادهها كفا ستمها  
 وقاسمتا طرفها

اصح صفاية الادي وضبطها لنقط در التمشيه بدعا  
 حيث اذا ما كان في بطن امه ومن بعد يدعي بالصبغ  
 فانت قطوه فالخلام لسبعة كذا ايا فعا للعشر قبله مضعا  
 الي خمس عشر بالخور فسبعة لخمسين فيما بينه صبغا  
 وتمد الي خمس وعشرين حجة بعد آله عاه الفاضلوتها  
 ومن بعد يدعي بالعتظاظ الي ثلاثين فاحفظ لا تعد  
 صبل بعد الاربعين وبعد ذلك يكمل الي الخمسين فادع سبعا  
 وشحا الي حد الثمانين فادعه بها ثم هالامات سرلعا  
 وفي البيت من انواع البديع الترددية وهو ان يجاق  
 الناظر او الناشر لمظة في بيت واحد او سبعة  
 ثم يردد هاتيه لحيثها ويجعلها معنى اخر وونه

تتمة لسانها  
 من قوله  
 في بطن امه  
 يسمى جنينا  
 واذا انفصل  
 يسمى صبغا  
 واذا قطم  
 يسمى قطما  
 ثم يكون  
 غلاما تسبع  
 عشر يا بعد  
 الحشر ثم  
 حردا ثم  
 محمد بالقان  
 والميم مضمومتين  
 بحس وعشر  
 من ثم عطفنا  
 بالنون والطاء  
 الموهلة الكسرية  
 الي ثلاثين  
 ثم صملا  
 بالصا والمهمل  
 والميم مضمومتين  
 كمد الاربعين  
 ثم كصلا الي  
 الخمسين ثم  
 شحا الي  
 الثمانين ثم  
 هيا الي المات  
 وقد قطم هذه  
 القوائد  
 العلامة الي  
 ما بيني ولا  
 بين بايرادهها  
 كفا ستمها  
 وقاسمتا  
 طرفها

قوله

قوله تعالي لا يستوي اصحاب النار واصحاب الجنة الا مرة  
 واستشهدوا علي هذه النوع من القطر بقوله ابي  
 نواس الشاعر  
 صفوة لا تتنزل الا حزنات ساحتها لو سمها تخم منه سرا  
 وهو في بيت القصيدة فلابام الصبا وفيه الاستعانة وهي  
 كما قالت الخضر الرازي هي جعلك الشئ للمالعة  
 في الشبهة وقال صاحب الاسفار ان هي  
 الكلمة المستعملة في غيرها وصنعت له لعلقة مع  
 قرينة ما نعت من اربابته وهي في بحر اقل فانه  
 شبه ايام الصبا بتم غاب فلفظ غمرا استعارة تمزية  
 وافل يجري فيه المساواة وعرفا قد امه بان يكون  
 اللانظ ساويا للمعنى حتى الميز يد عليه ولا يتفصح ذاك  
 النغاشي مساواة اللفظ للمعنى فهو الامر المتوسط بين  
 الابحاز والاسهاب اقوله تعالي ومن قبل ظلوما  
 فقد جعلنا لوليه سلطانا ومن سوا هذه في الظم  
 ومما يلو عند امرين خلية وان قالها تخفيفا على الناس فظم قال  
 رحمه الله تعالي

**ان اهي عيشة قصصها هبت ايامها والاشترجل**  
 ان للناكيد لات المناط مكر او منير لا منير لمة المنكر  
 واهني اسم منصوب نعتة مقدره حضا في العيشة  
 والعيشة الحياة قال في القاموس العيشة الحياة تعاليها  
 لعيشة عيشا ومعاشا ومعيشا ومعيشة وعيشة ولعل  
 المراد باهي عيشة ما مضى له زمن الشبهة وقوله

تتمة لسانها