

ليس من باب معتق من امانه كمن باب اللاماني رقا
 ان الله في الحياة على الله الى ان يوت قونا ورزقا
ملك القناعة لا يخشى عليه ولا
ولا يحتاج فيه الى انصار ولا خوف
اللغة القناعة القنوع السوال والتدلل للماله وقد
 قنع بالفتح يفتح قنوعا قال لئال المر يصلمه فيغني
 مفاقر اعف من القنوع يعني من سالة الناس والرجل
 قانع ومعتز وقيل غرذك والقناعة بالقنع الرضي
 بما قسمه وقد قنع بالكسر يفتح قناعة يخشى تخاف عليه
 انصار الاعوان والحول الحتم ولو اسرفق على العبد
 والامة **الاعراب** ملك سدا القناعة مضاف اليه لانه
 يخشى فعل مصارع وهو مبني لما لم يسم فاعله واجله لا محله او عليه
 في موضع رفع لنيابته عن فاعل يخشى ولا يحتاج جملة فعلية
 معطوفة بالواو على ما فيها فيه متعلق بخناج **والغني** القناعة
 صاحبها ملك لانه في غني عن الناس ملكه باله مزيه على ملك ما
 سواها من امور الدنيا لا يفتقر بخناجه الى انصار واعوان
 وكله لا يحتاج الى لقب وكلفه هو خرمها يحتاج اذا كان الطالب
 قنوعا

قنوعا متعظفا وهذا بنا كيد لعني البيت الذي قبله قال رحيم الله
 ولم ارض بما قسم الله كذا تكن اغني الناس الحديث **وقال بعضهم**
 الزهد في الدنيا الراحة العظمى **وقال** الشمر خذ من العيش ما كفا
 فهو ان زاد اتلفا كسراج منور ان طفا دهنه انطفأ
ونقل عن الحسين بن علي بن ابي طالب هذه الابيات
 اغنى عن الخلق باخلاقه تغنى عن الكاذب والصادق
 واستزق الرحمن من فضله فليس غير الله بالرازق
 من طران الناس يغنونه فليس بالرحمن بالواستق
 او لمن ان الما من كسه زلت به الععلان من خالق
ترجوا بقا بدار لا ثبات لها
فهل سمعت بطل غير منتقل
اللغة ارجيت الامر اخرته لتهز ولا يهز والمرجا
 ممدود الامل والرجا مقصور ناحية البير وحاقاه
 وكل ناحية رجا وقد يكون بمعنى الخوف كقوله تعالي
 ان لا ترجون لله وقار اري لا تخافون عظمة الله
 ابو ذيب اذا سمعته الخلل ليربح شعها
 القنائه ويطلق ويراد به الزمان الطويل والدار