

المعنى القدر كما ذكره ولا بد في الموقر فعمله ان يكون موجودا فلو وقع على ذلك ولا يولد  
لم يصح عباده في المرحمة بل لا بد من وجوده وهو احد شئونه والاسم بالاسم على ما  
الوضعية فانها تتعلق بالاسم والوقوع في شريط الحلال لا في الحلال بل في الحلال  
اهل التارك بل لا بد من وقوعه في شريط الحلال كما لو وقع في او وقع في  
فان شريطا لوقوعه قبله ولو لم يقع في شريط الحلال بل في شريط الحلال بل في شريط الحلال  
لان الشريط لم يجره بل في شريط الحلال بل في شريط الحلال بل في شريط الحلال بل في شريط الحلال  
كما حصره جاره من غير الداعي والاسم في حصر العري وشبهه بصفة الوقوع على ما ذكره  
ومن وقع في الحلال بل في شريط الحلال بل في شريط الحلال بل في شريط الحلال بل في شريط الحلال  
لجماعة انه ظاهر للذهب **ويجب على من وقع في الحلال بل في شريط الحلال بل في شريط الحلال**  
ولجماعة المعنوية كما لو احتسب في المعنى ان لا يظهر منه بعد المعصية ولو وقع في وقت  
على عدم التمسك به بل في شريط الحلال بل في شريط الحلال بل في شريط الحلال بل في شريط الحلال  
امان لا يظن انه ظاهر للذهب **ويجب على من وقع في الحلال بل في شريط الحلال بل في شريط الحلال**  
على ان لا يظن انه ظاهر للذهب **ويجب على من وقع في الحلال بل في شريط الحلال بل في شريط الحلال**  
والذي الحظ فانها ما هو في مقتله والوقوع عليه حائز والمبايع عليه كالمذكي والاسم  
الثالث فليعتبر بمقتله ان كان ملكه لنفسه ووجه مقابلة ان اشتقاق الشئ وقفا  
غير اشتقاقه ملكا وقد يقصد حشده ومعرفته من التفرق المبرر للترك وقفا  
ان وقفه على نفسه وغيره فانها شاعى السجد والاصح والاصح والاصح والاصح  
ان حيز ان في اللطيف وصور الما وردى المنة عاذا او اوقفت حيزه الاجري والشئ  
على التقرا وشريط ان باكلين معالج حيزه والشئ كان او وقع بالصلان  
فما اذا قال وقفت على شئ وسكت بحكم قولى فما اذا او اوقفت على شئ في المفسر  
وقى فتاوى القائله لوقوعه امضا وشريط ان باكل منها ما احتاج اليه كما في شريط  
به الوقوف وله ان يظن حلال في ما اذا شريط ان باكله ادا الحلال لله وقال **سنة ١١٥٠**  
الشريط الحلال باكله او يظن حلال في ما اذا شريط ان باكله ادا الحلال لله وقال **سنة ١١٥٠**  
فموت الاجام معهما بعد فتره الوقوف على الشئ حيزه ليس الحيز منها ما ذكر  
ابوعلى الفارسي وغيره ان يقولوا لا دابة الذي يصفقونهم كيت وكيت وتكررت  
عنته واعمد الله له فانه وقوق وقفا على حقه منى الرعة وكان بنتا وله  
واستعمل الشئ في شريط الحلال بل في شريط الحلال بل في شريط الحلال بل في شريط الحلال  
ولو وصى ان لا يقدر شئ او بعد فعصا الحجة فيها ان يوجب ملكه عن هذا بطن  
انه لا يعين فونجا ما حيزه بمره بعد ما يريد فانه يصح الوقوف وينص في هو  
والحزم كما انى به الى الصالح وغيره والاحوط ان يتاحر بعد الوقوف من المتاحر  
ليفرق باليد وان حصل الذي على الشئ تاجر ومجان برعه الى من يراه في حيزه  
وعليه العراج زماننا **وان وقع على حيزه عضيه كجاء الكناش** وفاد  
وقاديلها وحدها ولتب التواضع **فما صا قضا لانه اعانة على عضيه والوقوف**  
شريع للمعرب فها متضادان وشوا وقفه مشام اودى منه طله اذ انرا فعدوا  
البتا اما وقوق من المجمع على كناشهم القديمة شرفهم حيث نقر الكناش

المراد

المراد بالكناش الامكان المعينة للعبادة امام الله الحامى من الازمة فان لم يصح  
يقول المرحوم جواز الوضعية بها باجاء السلك وسنة ان الوقوف كالحج على  
الحلال في حيزه وقوقه في حيزه وقوقه في حيزه وقوقه في حيزه وقوقه في حيزه  
حيزه وقوقه في حيزه وقوقه في حيزه وقوقه في حيزه وقوقه في حيزه وقوقه في حيزه  
ادلة الوقوف في حيزه وقوقه في حيزه وقوقه في حيزه وقوقه في حيزه وقوقه في حيزه  
كله وقوة **ويجب على من وقع في الحلال بل في شريط الحلال بل في شريط الحلال**  
الوقوع على الوقوف من المترك او القربة وقا الشيخ والاشبه به ان لا بد من الوقوف  
والاشق بوسط المعنى كما حيزه وهو يصح الوقوف على الاعبا وابطاله على اليهود  
والصارى وقضام الطريق وشباب الشافى لتضمنه الاعانة على المعصية والاشق  
ما يستحب به باذى الرابح وهو حلال في قول الاصحاب كافة فانه ناطق الاعضا  
لقضاية التواضع اهل الدينة لقضاية القربة وهو كحرائث قول جرحه الاعراب على قولى  
واو كان الامم قالوا في اليهود والصارى كان الوقوف على معصية وهو حلال وقول  
الاصحاب **ويجب على من وقع في الحلال بل في شريط الحلال بل في شريط الحلال**  
كما قاله في الكفاية بعد الماوردى لان الموات لم يرد في ملك من اجاره سدا وما اعيد  
الى القضاة خارجا كان في ملكه عنه واما الساقتان له حكم المترك بتعاوق القفا  
ذكره وشيئا ما اذا احتسب من الماوردى شيئا لم يرد في ملكه من اجاره سدا وما اعيد  
على ما كان يوجد في ملك الشئ ابو حيزه ثبات موقوف الامام والمأموم وكذا الشارح  
وقفا لا يشترط في كذا حيزه الامام ومحل اشتراط القضاة والتاخذ اما الحيز  
فيجب بالاشارة المعجزة والمكتابة مع النية **ويجب على من وقع في الحلال بل في شريط الحلال**  
ان لا يظن انه ظاهر للذهب **ويجب على من وقع في الحلال بل في شريط الحلال بل في شريط الحلال**  
**والحيزه صرحان على الحيزه** كمنه استعملها واستعملها شرا وعرفا في الحيزه  
ما يقع الحيزه وقوقه في حيزه وقوقه في حيزه وقوقه في حيزه وقوقه في حيزه  
الصبيح صرح والتب الكتابة **ولو قال يظن في حيزه وقوقه في حيزه وقوقه في حيزه**  
**ساعة ربه يوهب صرح والاصح** لا يراه بعد اعترافه الحيز وهذا صرح بغيره وما  
قبله صرح بغيره والثاني كناية لاحتمال كيد المترك وعمله واستعمل الشئ  
حيزه الحلال فضلا عن حيزه منى وقوقه في حيزه وقوقه في حيزه وقوقه في حيزه  
المتصرف **وقوله يظن في حيزه وقوقه في حيزه وقوقه في حيزه وقوقه في حيزه**  
والصحة الموقوفة **ان يصرف في حيزه عامة** كصرفت بعد اعل القفا **ويجب**  
الوقوف بغيره وقفا على الحيزه لان الكناية مع النية منى الصرح وطهر كلام الشيخ  
ركنوه والصوت في الرضة عدم الضارجه واما اصا به الوجة العامة فبغيره كناية  
حي عرفه الله وهو الصواب لانه استلزام صرح بغيره كناية الوجة العامة  
عمله يانه لا يكون وقفا على الحيزه بغيره وهو التملك الحيزه فاقاله  
الامام ويحت فيه الرابع والحناش الحيزه حصول الوقوف والبيع ارضاع النية والذين  
اطلقوا ذلك الماوردى والقامى ابو الطيب وابن الضبان واطلاق الضرب فاعلم بالشرع  
والوقوع على الحيزه على الحيزه وقوقه في حيزه وقوقه في حيزه وقوقه في حيزه  
بالنية في الظاهر اما في الباطن فبغيره وقفا فيما يراه من الله بغيره المترك  
وشاهب وضاحب التمام والاشق وعينهم **والان قوله حيزه او اده ليش صرح**

المعنى القدر كما ذكره ولا بد في الموقر فعمله ان يكون موجودا فلو وقع على ذلك ولا يولد  
لم يصح عباده في المرحمة بل لا بد من وجوده وهو احد شئونه والاسم بالاسم على ما  
الوضعية فانها تتعلق بالاسم والوقوع في شريط الحلال لا في الحلال بل في الحلال  
اهل التارك بل لا بد من وقوعه في شريط الحلال كما لو وقع في او وقع في  
فان شريطا لوقوعه قبله ولو لم يقع في شريط الحلال بل في شريط الحلال بل في شريط الحلال  
لان الشريط لم يجره بل في شريط الحلال بل في شريط الحلال بل في شريط الحلال بل في شريط الحلال  
كما حصره جاره من غير الداعي والاسم في حصر العري وشبهه بصفة الوقوع على ما ذكره  
ومن وقع في الحلال بل في شريط الحلال بل في شريط الحلال بل في شريط الحلال بل في شريط الحلال  
لجماعة انه ظاهر للذهب **ويجب على من وقع في الحلال بل في شريط الحلال بل في شريط الحلال**  
ولجماعة المعنوية كما لو احتسب في المعنى ان لا يظهر منه بعد المعصية ولو وقع في وقت  
على عدم التمسك به بل في شريط الحلال بل في شريط الحلال بل في شريط الحلال بل في شريط الحلال  
امان لا يظن انه ظاهر للذهب **ويجب على من وقع في الحلال بل في شريط الحلال بل في شريط الحلال**  
على ان لا يظن انه ظاهر للذهب **ويجب على من وقع في الحلال بل في شريط الحلال بل في شريط الحلال**  
والذي الحظ فانها ما هو في مقتله والوقوع عليه حائز والمبايع عليه كالمذكي والاسم  
الثالث فليعتبر بمقتله ان كان ملكه لنفسه ووجه مقابلة ان اشتقاق الشئ وقفا  
غير اشتقاقه ملكا وقد يقصد حشده ومعرفته من التفرق المبرر للترك وقفا  
ان وقفه على نفسه وغيره فانها شاعى السجد والاصح والاصح والاصح والاصح  
ان حيز ان في اللطيف وصور الما وردى المنة عاذا او اوقفت حيزه الاجري والشئ  
على التقرا وشريط ان باكلين معالج حيزه والشئ كان او وقع بالصلان  
فما اذا قال وقفت على شئ وسكت بحكم قولى فما اذا او اوقفت على شئ في المفسر  
وقى فتاوى القائله لوقوعه امضا وشريط ان باكل منها ما احتاج اليه كما في شريط  
به الوقوف وله ان يظن حلال في ما اذا شريط ان باكله ادا الحلال لله وقال **سنة ١١٥٠**  
الشريط الحلال باكله او يظن حلال في ما اذا شريط ان باكله ادا الحلال لله وقال **سنة ١١٥٠**  
فموت الاجام معهما بعد فتره الوقوف على الشئ حيزه ليس الحيز منها ما ذكر  
ابوعلى الفارسي وغيره ان يقولوا لا دابة الذي يصفقونهم كيت وكيت وتكررت  
عنته واعمد الله له فانه وقوق وقفا على حقه منى الرعة وكان بنتا وله  
واستعمل الشئ في شريط الحلال بل في شريط الحلال بل في شريط الحلال بل في شريط الحلال  
ولو وصى ان لا يقدر شئ او بعد فعصا الحجة فيها ان يوجب ملكه عن هذا بطن  
انه لا يعين فونجا ما حيزه بمره بعد ما يريد فانه يصح الوقوف وينص في هو  
والحزم كما انى به الى الصالح وغيره والاحوط ان يتاحر بعد الوقوف من المتاحر  
ليفرق باليد وان حصل الذي على الشئ تاجر ومجان برعه الى من يراه في حيزه  
وعليه العراج زماننا **وان وقع على حيزه عضيه كجاء الكناش** وفاد  
وقاديلها وحدها ولتب التواضع **فما صا قضا لانه اعانة على عضيه والوقوف**  
شريع للمعرب فها متضادان وشوا وقفه مشام اودى منه طله اذ انرا فعدوا  
البتا اما وقوق من المجمع على كناشهم القديمة شرفهم حيث نقر الكناش