

وَقَدْ وَقَّأْتَهُ الْكَيْمُ مِنْهُ
وَأَيُّهَا مَا أَنْتَ تَزِيدُ ثَلَاثَةَ
لَا جَاهُ حَشَاءَ مَيْمُونَةَ لِلدَّلَا

وَمَعَ مَا تَزِيدُ سَبْعِينَ لَمْ أَوْجَلَا
وَقَدْ سَبَّحْتَ مِنْهَا الْعَالِيَةَ عِيَاةُ
كَأَعْرَبْتَ عَنْ خَلْقِ عَزَاءِ مَفْضَلِ

وَمَنْ سَبَّحَكَ فِي الْخَلْقِ سَبَّحَكَ
مَنْزُومَةً عَنْ مَنْطِقِ الْفَرَسِ مَقُولِ
وَكَيْفَ تَبْنِي بِرَأْسِ الْبَارِئِ فَوْضَلِ

أَخَانَتُهُ يَعْهَدُ لِنَفْسِهِ كَلَامِ
وَلَيْسَ لِأَذْوَابٍ وَبِئْسَ مَا
وَقُلْ لِمَ الرَّحْمَنُ حَسْبُكَ وَمَسْئَلَا

فَيَكُنْ كَانَ لِلنَّصَافِ فَلَمْ يَنْفَعِ الْبَلَا
عَسَى اللَّهُ يَنْزِلَ بِسُحْبَةٍ بِمَوَاكِلِ
وَأَنْ كَانَ يُغَايِرُ خَطَاؤَ مَرَلَا

Handwritten marginal notes in Arabic script at the top of the right page, including phrases like 'وَالنَّصَافِ الْبَلَا' and 'وَأَنْ كَانَ يُغَايِرُ'.

هُوَ الصَّادُ وَالظَّالِمُ أَعْمَى وَإِنْ أَهْمَلَا
وَصَلَا وَسَبَّحْتَ مَعْلَانِ وَدَايَمَا

صَبْرًا وَسَبَّحْتَ بِاللَّيْلِ لَعْمَلَا
وَسَجُونُ لَامٍ وَدَاءُ وَكَبْرِيَتْ

كَمَا لَمْ تَطِيلِ الصَّادُ لَيْسَ بِأَعْمَلَا
كَمَا أَلَا بِنَ حَسَاوِي وَوَيْجَلَا

وَفِي فَطَاجِيَةِ مَرَقَلَا غَلَا
وَأَعْرَبْتَ الْفَأَفَ كُلَّ عَدَمَا

فَمَنْ دَمَعَ التَّوْبِيَّتِ كَانَ مَحْضَلَا
Handwritten marginal notes in Arabic script at the top of the right page, including phrases like 'وَالنَّصَافِ الْبَلَا' and 'وَأَنْ كَانَ يُغَايِرُ'.

Handwritten marginal notes in Arabic script at the top of the right page, including phrases like 'وَالنَّصَافِ الْبَلَا' and 'وَأَنْ كَانَ يُغَايِرُ'.

Handwritten marginal note in Arabic script on the right side of the page, including the word 'وَقَدْ'.