

بالوجوب ويجزي عنها نحو الغرض كسنة فان نواها معه
 اتيه ولا استقام الطلب فقط كما رجم ابن حجر وقال
 الرملي يحصل الثواب وان لم ينو وسين فعلها خلف
 المقام عرفاً بان يجعل المقام بينه وبين البيت وضبطه
 في التحفة بالعرف وضبطه بعض المتأخرين بثلاث
 مائة ذراع اخذ من مقام المؤمن مع الامام ومحرم
 بسط السجادة والمجوس في المحل الذي كثر ظروف
 العائدين له لاجل صلوة سنة الطواف وينبغي من جلس
 في ذلك على وجه يمنع غيره من الصلوة خلفه حيث كان عالماً
 عامداً او ينبغي السجادة بنحو جلوسه ومثل المقام نحو تحت
 الميزاب والصف الاول والمحراب عند اقامة الصلوة
 وحضور الامام ومثل ذلك لروضة الشرفه لان ذلك
 تحريم للبقعة الفاضله المطلوب فيها الصلوة ثم ان تقسم
 يصلحها داخل الكعبه في المحر تحت الميزاب فما قرب منه
 الى البيت فبقية فمضاهي حبريل عليه السلام وهو المعجزة او ما

مع مرق

بشرا

حجة البيت في البيت
 ما دون من الكعبة في بقية

بليها من جملة الحجر كسرا على خلاف ذلك فما بين الركن
 والمقام فبقية المسجد فبقية حديد ركنه عنها فبقية
 مكة فبقية الحرم ويقدم مسجد الحيف وكل محل مأثور
 بالصلوة من مكة والحرم فحيث شامتى شام من الاثر
 وبين ان يدعو بعد ما حيث صلوا وخلف المقام كالم
 والمأثور افضل ومنه دعاء ادم عليه السلام اللهم تكلم
 سري وعلايتي فاقبل معدرتي وتعلم ما في نفسي
 وما عندي فاغفر لي ذنوبي وتعلم حاجتي فاعطني سؤالي
 اللهم اني اشكلك ايماناً يشرق قلبي ويفينا صادقا
 حتى اعلم ان لا يصيبني الا ما كتبتني والرضى بما كتبت
 علي يا ارحم الراحمين ويدعو بما شام من دين وديناله
 واعبر ويكره فيه ما كره في الصلوة من نحو التشبيك
 والضحك وغير ذلك ولا يكره الطواف في الاوقات المكروه
 والاحرام وقت خطبة الجمعة بخلاف سجدة التلاوة ومن سنن
 الطواف السكينة والوقار وعدم الكلام الا في خير كتعليق جاهل

