

وهذه لامية العجم

اصالة الراي صانتي عن الخطر وحلية الفضل رايتي لدر العطار  
مجدي اخيرا ومجدي اول اشرع والشمس زاد الضحك كالشمس في الضل  
فيم الاقامة بالزور الاسكني بها ولا ناقتي فيها ولا جمل  
ناء عن الاهل صفوا الكف منفرد كالسيف عري منناه عن الخلل  
فلا صديق اليه مشتكي حزني ولا انيس اليه منتهي جمل  
طال اغترابي حتى حن راحلي ورحلها وقرى العساله الذلل  
وضع من لغب تضوي وحج لما الفز كباي وبلج الركبي عدل  
اريد بسا كفا استعين بها على قضاء حقوق للعلو قبل  
والدهر يعكس امل ويقتني من الغنيمه بعد الكد بالقفل  
وذي شطاط كصدر الرمح معقل مثله غير هيب ولا وكل  
حلوا الفكاهه من الجد قد مزجت بشدة الباس منه رقة الغزل  
طردت سرح الكرى عن رمة مقلته والليل اغري سوام النوم بالمقل  
والركب ميل على الاكوار من طرب صاح واخر من خمير الكرى مقل  
قلت ادعوك للجلي لتصري وانت تحذلي في الحادث الجمل  
نام عيني وعين الجم ساهرة وتستجبل وصبغ الليل لم يجل  
مهلتين على عي همته به والغني يزجر احيانا عن القتل  
الجاريد

اي اريد طروق الجي من اضمم وقد صاه رماة من بني تغل  
يحمون بالبيض والنسر اللذابه سود الغداير حمير الحلي والخلل  
فسربا في ذمام الليل محتسفا فنفة الطيب تهربين الى الخلل  
فالرحميت العدا والاسد للذبة حول الكنايس لها غابره الأسر  
تؤم ناشية بالجرع قد سقيت نضالها بمياه الغنج والكل  
قد زاد طيب احاديث الكرام بها ما بالكرام من جبن ومن جمل  
ثبتت نار المهوى فمنه في كبد حربي ونار القرى منهم على القفل  
يفتنان انصاحب لاراكر بهم وينجرون كرام الخيل والابل  
يشفي ازرع العوالي في بيوتهم بنهله من غدير الحمر والعسل  
لعل امامة بالجرع ثانية يهب منها نسيم الهبر وعلا  
لا اكره الطعنه الجلا قد شفقت برشفة من بنال الاعين الجدر  
ولا اهاب الصفاح البيضي بالسمح من خذل الاستار والكلل  
ولا اخل بفران تغزل لي ولودهنتي اسود الخيل بالغيل  
حب السلامه يثني عن صاحبه عن المعالي وغيرى المرء بانكسل  
فان جنت لها فانا تحذنفقا في الارض او سلما في الجوف فاعتزل  
ودع عما راى العلم للمقربين على ركوبها واقنح منهن بالبلد  
رضي الذليل بخفض العيش مسكينة والعز عند رسوم الاتيق الذلل

Copyright © Saudi University