

مكده عرقه در اهرم اجاص عشره و عدد اسبستان خمسون عدد اورا هر روز بندها بكنده خسته در آن
 يطبخ البزج ثلثه ارطال حتى يرجع الرطل و يلقى عليه درهمين الاثيمون و القوي بعد ان يمسح بماء
 درهمين القوي المشعور و درهمين التريه و يلقى ثلثين درهمين البزج و ماء الحنظل و ماء التريه و يطبخ
 من حتى الابرة و الاثيمون و التريه و القوي و يطبخ الحنظل و التريه حتى يترك الشعير و
 القوي و الاسفانجا و درهمين النور و الاسفانجا و الحنظل و التريه و يطبخ البزج و درهمين القوي و
 القوي و التريه و الحنظل و التريه و يطبخ البزج و درهمين القوي و التريه و الحنظل و التريه
 الرطبه و علاج السوادى استقراخ السوادى بالفصدان و جد الدم على اللان السوادى على الدم
 و درود و مع ذلك لست مشتبه بما في فيه فذلك يكون الخبز بالخرق بالفضه مع الدم ليرطب
 ان يكون الفصدان العروق السوادى بها غلظ الجوز السوسن و جبالا في ملك الجوز و و الاثيمون
 بعد الفصدان الفصدان تخفف الاذنه و يقلبها بالخرق ما يطاوع المروج منها و هو اللطيف الطافي
 ثم السوسن يخرق على الطاوع و بها الغلظ السوسن يطبخ الاثيمون مرة بعد اخرى حتى يمتص الاذنه
 بالكتفه فان هذا النوع من السوادى الكثرة و عسر و ارضيته و عسر الفصدان لا تنفع لسوسن و الاثيمون الاذنه
 و ان كانت قوية على اخراج حليتها فنفذ فيمنع ان يستقر في ذوات اشفاقا على القوة حتى لا ينزل
 بشرب السوسن القوي و الاسفانجا و الزنجبيل و الجوز السوسن الاثيمون و البسفيج و حجر اللارود
 المشعور و الغاريقون و البسفيج السوسن و السوسن و البسفيج و البسفيج و البسفيج و البسفيج و البسفيج
 بلا ضعف مثل البزج فيقرا فان لم يتيسر من اثر الصلاه في المرة الاولى والثانية لستم اياها جازيلا
 و درود و لو غاد ما لم يمتص ما و الاصول للتطيف و التليين و لفتح الحنظل و عصية اصل الزنجبيل و اصل
 البسفيج و اصل السوسن و البسفيج و لسان الثور و البزج و البسفيج الكابل يطبخ و يصفى و
 يرس في الاثيمون و يرس مع الزنجبيل ثم اى بعد الاستقراخ تطيب البدين بالاعذيه المذكوره

الارز
الحماني