

ويملك القوة ويهيج البخره دخانية غريبة ومن سوء التدبير في الماكل المتشرب من  
الغذاء فيحدث في البدن رطوبات غليظة من سوء البضم وقصور نفع الغذاء  
ويكثر البهيمية وعلاجها الاستفراغ عند الامتلاء بطبوح الاقيمتون والغازيرون و  
مراعاة المراج وتبديل في جميع الاقسام اما الى التجفيف او الى الرطوبه قد يشهد  
الضعف من تكدر الرطوبه الجليديه وتلك تكدر من اجتماع رطوبه عنقيه  
سوداويه متال في الدماغ فيسيل منها شيء الى العين وعلامة انها تكدر حتى تظلم  
العين بالواحدة حيث لا يطبخ فيها مثل المحسوسات من غير ان يتبين الماء  
ولا لا ينتشر في الرطوبه وتزدل الطلبة بزوال تلك الاخطا عن الدماغ وعلا  
استفراغ السودا او تطهير التدبير لئلا يتولد الفضل السوداوى

الفاخرة قد يخل الى النافذ كان السطوانه من وحال يرتفع من قدام عينه حتى  
اذا علت تلك السطوانه تشعبت وذلك يدل على خلط سوداوى قد حصل في  
الشران فترفع عن البخره الى الدماغ بخلاط الروح ويترقى ثم يشعب فيرى صاحب  
خيال اناس تلك البخره السوداويه في اللون والشكل وقيل ان ايجابها ذلك  
لانها تترى بعضها مما جازى البصر لغلظها وكذا رتها فيرى ذلك المستور السوداوى  
سوداوى وعلاجه يشهه وكيفية يمكن انما من الصدغين او من خلف الاذنين لتسند  
طريق تلك البخره الى الدماغ وتعقيه البدن من الغلط السوداوى بطبخ الاقيمتون  
ليلا يرتقى تحت من الى الدماغ لطريق الشرايين الخفية التي لا يمكن قطعها وقد يتراء  
اى كان غلظا يابس من ارجح غلظية وهي ما يتفرق من الشح يخرج منه عبيد في الوسا  
وذلك يدل على غلظ في الشرايين من امتلائها من الدم مع ضعف الراس وحال

بها

يكون حتى صاحب بدم الشرايين اذا سال الدم منها امتلاء بها الى المواضع الخالية مستحق  
القلب الدماغ فان الصب الى الاذن حدثت عند الغنى ثم الحناق والموت وان  
الصب الى الشان حدثت السكتة والحناق يخلق على السكتة الضال تحت الروح  
فيها والامتلاء الدموى انما يوجب هذا الجمال البهيمية عن بخره حمراء شبهة اللون  
به ويختلط بالروح مع ان الروح ايضا يتكيف بلون الدم عند غلظته فيخل الى الناظر  
عند خروج العين كما نشط بياضه باخضراء صاغرته للدم حرارة شديدة  
محرقة بصير سببها شبيهة بالزيت اذا حرقت النار فاذا انقذ ذلك القاتل الى  
العين من الشعبة المتصلة بها وله هذا النبال وعلاجها القصد والاستفراغ لسده او قبل  
بمخاف من الصباغ المواد الى الخالف بسبب التبرك بسبب اللامكان في كل ما يوافق  
الحمية من الاغذية الكثيرة الغذاء مثل الحلاوى واللحمان وقد يرى الانسان قد اتم  
عند العطاس او عند فرك العين اناسا بيضا ذات خارج يصعد من اسفل الى فوق  
او تبسط من فوق الى اسفل وذلك يدل على امتلاء في المعدة او الامتلاء في حوالى العين  
او في مقدم الدماغ من رطوبه بقلية لانها حلوة صافية يتفعل عنها البخره بيضا  
اللون لما ذكرنا من ان البخار يكون على لون المادة التي انفصل عنها ويحب ان  
انها تبسط الى اسفل عند ما زادت غلظا ونفلا او تصعد الى فوق عند ما حصلت لها  
لظافة وانما يكون هذا عند العطاس فرك العين لان هذه البخره تكون بارده  
سائلة فاذا حصلت لها بارة وحرارة بسبب العطاس والوك الحففت وتحركت  
الدليل على ان مادتها حلوة صافية انها لو لم يكن كذلك كانت البخره المنفصل عنها  
كدرجة سائرة للمواد وانما من السجلات فيتحل بها سوداوى وعلاجها القذف وتعقيه البوا