

لا تشكس الرأس والجمجمة وعلاج تخرج الرأس بالادمان الحارة لاسيما موضعه والخطا
في الاذن او تولد الرياح من وضع الادوية الباردة فيها في الاذن وعلاجه
المقابلة بما يشد تلك الادوية والامس امتلاء الدم وعلامته حمرة الوجه ونقل من
الرأس والجمجمة عند السجود الميسر المادية اليها وشدة الضبان لا تتساق الطبيعة الى عقبه
النسيم البارد وعلاجه فصد القيقال وتلين البطن بما هو الفواكه وتقطير من الورود
المدبر بالحق في الاذن واماس سوء مزاج حار ساخن او صفواذي وعلامته حرارة
الوجه والرأس مع صداع وحرق وطيران واستراخه الى الهواء البارد وعلاجه ان
يقط فيها الشياف الابيض والادمان الباردة ويضمه بالضمادات الباردة مثل
الماء المتين ودقيق الشعير والصدن والكافور وبماء الكريزة والخس وتلين البطن بالماء
الصفواذي فلان المادة ودغها في الساخن فلكل ما يوجد المواد الى الرأس
الوجه ويحدث فيه الورم واماس سوء مزاج بارد ساخن او بلغم وعلامته ان يكون
الالام من تحت يديك في الاذن والانتفاخ بالانتفاخ الحارة بالفعل والقوة
ايضا الا ان انتفاخ بالفعل يكون السرع واظهر وقدم التدبير المدبر وعلاجه ان
كان هناك علامات البلغم من النقل وكثرة النوم ورطوبة النخري تنقية الدم مع
بالهيوك الايارجات ثم اى بعد التنقية تقطير للادمان الحارة فيها كدس الفجل والعقود
والناردين والرؤيق وهو دس السمسم الرطب بالياسمين الابيض ووضع الكمادات
المخللة عليها مثل طينج البايوج والشبث والمرزنجوش والعاقور حافان كان ساذجا
ولم يكن هناك علامات البلغم فالعلاج هو العلاج سوى التنقية ووضع المخللات
والامس ورم يحدث فيها وهو اما حار وعلامته شدة الوجة والضبان والنقل

في الرأس

في الرأس والجمجمة وتعدد واللبيب وحمرة الوجه فما كان منه في النقب وهو
النقب وفي الاعضاء الخارجة منه اى من النقب يظهر للحمس ولا يكون هناك شدة
وجع لبعده عن الدماغ وعن الاعصاب الذكيت الحس والالتهاب لذلك والملا
التهتك عصبية عند انفجار الورم وعلاجه الاعتناء بحجب المادة الى موضع الورم
ولو بالمخارم وتضميد عليه يولين ورق الكزب المطبوخ مع السوس العتيق فما كان
غائبا في النقب يرتك فيه العصبية المودية للسمع بالمجاورة فهو اصعب
واشد اجماعا واشد خطرا واقل امبالا ان يتقيح لكثرة حس الحضر وبلغم الخس من
شدة الوجة والتنج لعصبية العضو وقدم من الدماغ ويترد اختلاط العقل وكثيرا
ما يودي الى الرسام وربما يقتل في السابع لان الدماغ بسبب الحرارة لا يتحمل
صعوبة هذه الحالة الترس يده الا بامسما في النقب لان مزاجه يمتدج ومواد
اورامه احد كيفية واشد اجماعا واقل امبالا ان يجمع وعلامته ذلك ان
يشغل سمح لانه العصبية فلا يودي السمع او لا يقبل القوة من الدماغ على ما ينبغي ونظم
الالام مما يلي قعر الاذن لسكان الورم ويجد في اذنه صوتا منقطعاً وقما بعد وقت
لا ينقص عن المادة المورثة بالخرقة حارة لطيفة ويحدث من حركتها ظنير الى
ان يجلد ولا يزال كذلك حتى يبرق الورم وانما لا يتصل الصوت لان البخار لا يوجد ذلك
الا عند كثرة وهو اذ ذكره عند الطبيعة فانقطع الصوت بالكلية الى ان يجمع تارة اخرى
وربما وصفت العين او رسالت لموس من اخره رطوبة لان الوجة الشدة يضعف
الدماغ وسائر اعضاها والراس عن ضبط الرطوبات وعن التنفس الواجب فيها و
في نصيبها من الغذاء فيصير كمالا عليها ويشدغ عنها الجميع نحو اندفاع الغضول وان يكون