ينقطع العلق ويبقى راسها فى الموضع فينكى نكاية شديدة ويرم الموضع او ينتشر
الى المعدة ويحدث قذف دم كثيرا او سحج لسبب خبثها وسميتها وعلاج الخفى عن
الحس التغرغر بالخل وحده ومع الملح لانه يتاذى منهما بسبب اللذع والحرقة فيترك
الموضع الذى تعلق به او بالخل المداف فيه افيون فان الخل لينفذ قوة الافيون
الى اعماق جسمه فيتخدر ويسترخى ويسقط قوته ويترك الموضع او الصوف المحرق
فانه يسقط بالتجفيف قال الطبرانى ليس شىء اصلح فى قتلها من الايرسا المسحوق
مع الخل والدهن فانه كما يصل اليها يهلكها ومن افضل ما يستعمل لاخراجها ما اخترعه
جدى ذلك الطبيب الحاذق جمال الملة والدين نفيس وهو ان يملا العليل فمه
من الحماء الاسود المصرور فى خرقة فانه كما يفعل هذا يخرج العلق عند ادراك رائحته
من الحلق الى الفم لشدة اشتياقها اليه واستيناسها به من حيث ان تولدها
واغتذائها منه فيوخذ اما باليد او بالالة واما الشوك وما اشبهه فان كان يناله
الحس اخذ بالكلبتين وان فات الحس يتحسى بالاشياء المزلقة فانه ربما نزل وسقط او
فانه ربما خرج او يبتلع شيا مشدودا بخيط كقطعة اسفنجة وليشرب عليها الماء
اذا جاوزت الناشب او قطعة لحم او قطعة صوف ملوثة بالعسل وليصبر عليه ساعة
حتى ينحل العسل ثم يجر الخيط بسرعة فربما يقع على ذلك الشوك ويقلعه من مكانه
فيخرج وقد يدس فى الحلق قضيب خيزران دقيق مثنى او وتر مثنى فانه يدفع به
الى اسفل او يجذب الى فوق وقد يدفع بالالة المعمولة لهذا وهى آلة تتخذ من رصاص
كانها شبكة طويلة ولها تعقف والاولى ان لا يترك ان ينزل الى اسفل فانه ربما
اورث سحجك والامعاء هذه العلة تحدث من استرخاء العضلة

الموضو

الموضوعة على المرى لامساكه قيل هى عضلة فى داخل المرى منبسطة عليه لتمسكه فيسلك
ما ينحدر اليه بارادة ولكى يكون عونا لدفع الغذاء الى المعدة وذلك بسبب فضل رطوبة
ينصب اليها والى اليافها وعلامتها ان لا يمكنه بلع الماء ولا الشىء الرقيق السائل ولا
الصغير الخفيف لانه لا ينزل بنفسه لخفته بل يحتاج فى تسفله الى غاز قوى يدفعه الى المعدة
واذا بلع لقمة كبيرة ثقيلة لم يصعب عليه فنزلت اللقمة من غير مشقة لفتحها الطريق
بنفسها لصلابتها وثقلها وحملها نعتها الانطباق وهذه العلة لا بتراء لدوام استنقاع
المرى فى الرضاب ولدوام مرور الاغذية والاشربة الرطبة عليه ولمجاورته للحنجرة و
فيها رطوبة دهنية تملسها وترطبها لتحسين الصوت وهو فى نفسه عضو سخيف رخو فيتشرب
من تلك الرطوبات التى تمر عليه والتى تجاوره ويزداد ترهلا واسترخاء الا ان يكون
المريض طفلا فيبرا عند زيادة قوته وتوفر حرارته الغريزية لتحليل تلك الرطوبات المرخية
وعلاجها الاستفراغ بالايارجات والغرغرة بما ينشف الرطوبة ويقوى الموضع مثل
طبيخ الانيسون والسنبل والكندر والبهمنين والمصطكى قد يظهر فى فم
المرى حكاك حتى لا يصبر العليل عن حكها بالتنحنح والتنخع والتلوى اى الراس والرقبة
لما يعرض عنها اضطكاك لبعض اجزاء فم المرى ببعض وسببه خلط غليظ محترق حريف
لذاع فى الموضع ينجر الى فمها وراسها فيلذعه تلك الابخرة الحريفة كما يلذع السام
فى الجرب فيحدث فى هذا الموضع حكة مقلقة حيث لا يمكن حكه بشىء يبيد تلك الابخرة
ويحللها وعلاجه تنقية المعدة بالقى بماء الشبت واللوبيا وبزر الفجل مع السكنجبين و
الغرغرة بالسكنجبين العنصلى والخل العتيق فانه احد واقوى فى تقطيع المواد الغليظة
وسقى اللبن الحليب بالسكر فان اللبن ينقى الاعضاء من الكيموسات الردية بغسله

Copyright © King Saud University