

الخنثى الخنثى معد ومركب المادون ليس لولاه في حق الخلق الآذ لم يكن عليه دين مستغرق
 ونواه ايمان حلق لا يركب دابة زيد فربك دابة عيه المادون فان كان عليه دين مستغرق
 لربته وكسبه لا يخنث لان هذه الدابة ليست لزيد وان لم يكن عليه دين مستغرق فان نوى بدابة
 زيد دابة الخاصة لا يخنث وان نوى دابة هي ملكه زيد ايمان ان يكون خاصة له او ان يكون
 دابة عيه المادون فخنث وقال ابو بصير خنث في امره كذا اذا نواه وقال جده ربه خنث ان
 لم ينوي وبقيت الاكلين هذه الخنثة بغيرها لان المعنى الحقيقي مبهين حسناً وهذا البر بالكله قطعاً
 هذا عندي خنثية رة خلافاً لها بناء على ان اللفظ ان كان له معنى حقيقي مستعمل ومعنى مجازي
 متعارف فابوحنيفة رة يرفع المعنى الحقيقي وهما يرتجان المعنى المجازي فالمدار عند الكمل بالطنية
 نينث بالكله سواء كان بالضم او غيره فيحملان بجمع المجازي وهذا للدلتون بالكله خنث فلابنث
 لو استعمل كهاهي اي كل ما يخنث منه كالخنزير ونحوه لان المعنى الحقيقي مجرور بغيره المجازي والشوا بالضم
 لا بالبدون جان والجزر والطبخ بما يطبخ من اللحم والرأس برأس كس في التنازير وما في مصر
 عملاً بالعرض فان اليعان مبنية عليه والشم بفتح البطن وهذا عندي خنثية رة وانما عندها
 رساؤل نوح المظلم ايضا والخيزر بخيزر البئر والشعر لا عن الا رة ببلدة لا يعاد والفأكة بالفتح
 والمششى والبطيخ لا العنب والزمان والرتب والفتاء والخيبر هذا عندي خنثية واما عندها
 العنب والرتب والزمان فأكهد والشرب من زهر الكعك منه لا يخنث لو شرب منه باناه ^{حنثية}

اخرج قوله تعالى اذ ذهب الجرب اى متوجه اليه واما الرسول فليس في وسعه وفي لباية مكة
 ولم يات بها الخنث الا في الآخرة لانه لا يخنث في لباية مكة الا في الآخرة
 ان لم يات بلما في كرض او سلطان ودين نية الحقيقة اى ان قال عنيت الاستطاعة الحقيقة
 وهي القدرة الشاملة التي يجب عندها صدور الفعل فهي لا يكون الامتياز للفعل يصدق ديانته
 لامعاء لانها يطلق في العرف على سلامة الاسباب والالات فالمعنى الاخر خلافاً لظاهره فلا
 يصدق قضاءً وشروطاً للبرية لا يخرج الآذان لمخرج اذن لان معدنوه لا يخرج الا خروجاً
 مطلقاً ملصقاً باذني المستثنى هو المصوح بالاذن فمأسوله بقي في صدر الكلام لاني
 الا ان اذن ايمان قال لا يخرج الا ان اذن كذا لا يخرجه الا ان اذن لان الا ان للعاية مثل الجان
 فاذا اذن مرة اثنى الجزية ويمكن ان يرد الا ومنت اذني بان جعل المصدر جناً فيخرج
 اذن وتلو ابان اذا اذن مرة فخرج ثم خرج مرة اخرى بلا اذن فعلياً وبل الاول لا يخنث ويلا التنا
 وبل التنا في يخنث فلا يخنث بان كره وشروط الخنث في ان خرجت وان خرجت لمزيدة خروج او
 خرجت بعد فعلها موزلاً اى شرط الخنث في ان خرجت وان خرجت فعلها موزلاً وفي ان تغديت
 بعد تعال تغديت معه اى شرط الخنث في ان تغديت تغديت معه وكفى مطلق التغديت
 ان ضم اليهم اى كفى الخنث مطلق التغديت ان قال ان تغديت اليوم فانه لو كان جواً با يخنث
 فانه ان تغديت فاما زاد اى يوم علم انه كلام مبتدأ فخنث بطلق التغديت في هذا اليوم فلا يخنث
 الخنث