

لقرار الماء فيه وعصايبه وضع الاقل ليست لفتة الاطلاق بل لترجيح الوضع وقد حقت في السنج وفرد
 الزبول البضيقة وعدها اذا اشتد اي صار كالا يشترط قد الزيد في حريم وان قلت وقراناس
 من قال السكر بها حريم وهذا مرفوع بان الله تعالى سآها رحب وعلا بصدق اجماع الامة بكفر من سآها
 وسقطت صحتها لا يبيها ويجوز الانتفاع بها ويؤمنها وادام يسر ولا يؤمن فيها الطبخ ويجوز تعليقها
 خلافا لث في هذه عن تاجنا حريم كالنظارة وهو ماء طيب من قلوب اقل من ثلثه وغلظت باسنة ونقيع القمح
 اعلا السكر ونقيع الزبيب نبيذ واذا اغلقت ومشتد **الضمير يرجع الى النظارة** ونقيع القمح ونقيع الزبيب
 وعند الامويين النظارة وهو اباء وشمباج وكذا نقيع الزبيب وعند الشافعيين بن عبد الله السكر صاج لعن الطبخ
 وتكون من منه سكر ووزن حاستا واحم هذه الاشياء فانهم عند الجنيفة اذ اغلقت واستدنت
 وقدفت بالزبد من عدها يكفي الاستعداد كما في الخمر ومنهم من يراه في كبر مسحتها فقط وحل المثلث
 العبيد **مشتد** اي يطبخ العنب حتى يذهب ثلثه ثم يوضع في بطني ويشد ويقذف بالزبد وكذا ان صب
 فيما لماء حتى يورق بعلا ذهب ثلثاه ثم يطبخ اذ في طيب ويترك الى ان يظلم ويشد ويقذف بالزبد واما
 حل المثلث عند الجنيفة والي يورق وهو الله خلافا لغيره والذوات في رحمها لله **ومشيد القمح**
 والزبيب مطبوخا اذ في طينة واستعدادا اشرب مالم يسكر باليهو وطيب **اي** اياها كما هذه الاشياء
 اذ اشرب مالم يسكرها القديح الاضرب وهو السكر لافق وشروط ان لا يشرب ليصير اليهو والظرب
 بل انضما القوي **ولميطان** وهو مزيج بين ماء النسي والزبيب ويطبخ اذ في طينة ويترك الى ان يظلم
 مررت

ويشتد على باليهو وطيب **ومشيد العسل** واليبن والبر والسحر والذرة وان يطبخ باليهو وطيب وظل الخمر
 وله علاج **في** اي بالقاء في فيه وهذا صواب في قولك في فان التخليل اذا كان بالقاء في الخمر
 الخمر لا اذا حلا وان كان بغير القاء في فيه فغير قولنا له **والاشباب** في الدباء والحنظل والمزق والذيق
في الدباء القريح والحنظل الحظارة والمزق المطبق بالزيت ايا غيرها النقيع الطون الذي يكون من
 الحنظل المشقوع اعلم ان المطبوخ كانت محقة بالخمر فاذا حرم النبي عليه السلام استعمال هذه الظروف في
 اعتاد ان في الاستعمال لها تشبيها بزجر الخمر وتساها في الظروف كان فيها الخمر في الامتددة اياها النبي
 على السلام استعمال هذه الظروف فان الخمر عند ذلك عنها وايضا في ابتداء الخمر في بيابغ ويشد ليترك
 الناس مرفوع فاذا ترك الناس مرفوعا واستقر الامر بزوال الشد يد بعد حصول المقصود **وكم** شرب دودج
 الخمر لا امتد طاب **الملا** بالكرهية المهمة لان فيه اجزاء الخمر الكاذبة ذكر لفظ الكرهية لان الخمر لا يورق
 الفاطم فيه **ولا** يورق شاديه بلاسكين **في** فان في الخمر قايده بنوع القليل لان قليل الخمر يورق على الاكثر ولا
 كذلك الدرعة فاعلم حقيقة السكر **باب** **الصير** بمجرب لكل ذي ناب ومجرب لكل
 وبان ونحوها **في** قد عرف في الذبايح صفة في ناب وذي الخلب ثم اعلم ان الحنزوم مشد للذبح العين
 ولي يورق استن الاسد لعن ههته والدب لحسانته والبعض الحواخذة به لسليته والظلاله
 لا احتياج الى الاستثناء فاذا الاسد والدب لا يصران مع العين لعن الائمة والحاسة فابعد مشد
 كل الصير بشرط علمها وجمعها التي موضع منه **هل** عند الجنيفة ومحل جمعها اده ومحل الجنيفة