ايضا نحو قول الشاعر وان اتاه خليل يوم مسغبة يقول لا غائب مالي ولا حرم فرفع يقول
وهو مضارع جوابا لان الشرطيه وان كان الاول مضارعا والثاني ماضيا ظهر الجزم في المضارع
وحكم على محل الماضي به وهذا قليل ومنه قوله صلعم من يقم ليلة القدر ايمانا واحتسابا غفر له
اذا اتمت جملتا الشرط والجواب اتى بعدها فعل مضارع مقرون بالفا او بالواو جاز فيه ثلاثة اوجه
احدها الجزم عطفا على ما قبله وثانيها الرفع للاستئناف وثالثها النصب باضمار ان وجوبا بعد
الحرف العاطف وهذا اقل والشاهد على الثلثة الاوجه قول الله عز وجل وان تبدوا ما في انفسكم
او تخفوه يحاسبكم به الله فيغفر لمن يشا ويعذب من يشا قرا نافع وابو عمرو وابن كثير وحمزة والكسائي
بجزم يغفر ويعذب عطفا على يحاسب الذي هو الجزا وقرا ابن عامر وعاصم بالرفع على الاستئناف
وقرا ابن عباس رضي الله عنهما بالنصب باضمار ان بعد الفا وجوبا ومثل ذلك قول الشاعر في الواو
فان يهلك ابو قابوس يهلك ربيع الناس والشهر الحرام ونأخذ بعده بذناب عيش
اجب الظهر ليس له سنام يروى بجزم نأخذ ورفعه ونصبه كما تقدم في الاية الشريفة واما اذا
وقع بين الشرط وجزائه فعل مضارع مقرون بالفا او بالواو فالوجه فيه الجزم عطفا على الشرط
ويجوز النصب باضمار ان كما تقدم ولا يتاتى الرفع وذلك نحو قول الشاعر ومن يقترب منا ويخضع
نؤوه ولا يخش ظلما ما اقام ولا هضما. يروى بجزم يخضع عطفا على ما يقترب وبنصبه باضمار ان
قبله وبعد الواو وجوبا واما ولا يخش فهو مجزوم عطفا على نؤوه الذي هو الجزا وانما تمت تكملة الناظم
امثلة الادوات كلها والحا مثل لبعضها اليه جعله فقال: فهذه جوازم الافعال: حلوتها
منظومة كاللالي: فاحفظ وقيت السهو: وقس على المذكور ما الغيت:
فامر الطالب بحفظها ليستحضر ما اتاه منها ويقيس ما ذكر فيها ما لم يذكر وشبهها بالعروس المجلاه
باللالي المنظومه ودعا له بقيه الله السهو والغلط فجزاه الله تعالى خيرا الاعراب قوله هنا
وان في الشرط والجزا ها حرف تنبيه وذا اسم اشارة وهو مفعول لفعل محذوف مع فاعله والتقدير
خذ هذا وان الواو ابتدائيه ولفظة ان مبتدا وفي الشرط جار ومجرور محله الرفع صفة لان والجزا
عاطف ومعطوف وتجزم فعلين فعل وفاعل ومفعول ومحل الجملة الرفع خبر المبتدا وبلا امتراء جار ومجرور
ولا نافيه ومحل الجار والمجرور النصب على الحال من فاعل الجزم وتلو ما الواو ابتدائيه وتلو مبتدا مضاف
ومضاف

١٤٩
ومضاف اليه والمضاف مبتدا او خبر مقدم وايي اما خبرا او مبتدا مؤخر ومن وما بعدها الى قوله
واذما معطوفات عليها ولفظة ايضا بينهما مصدر واين مبتدا ومتى جار ومجرور خبر المبتدا
واني وحتى معطوفات على اين وفاحفظ الفا سببيه وبعدها فعل وفاعل وجميع الادوات مضاف
ومضاف اليه والمضاف مفعول لاحفظ ويا فتى منادى نكرة مقصودة او غير مقصودة وهذا انسب
وراد فقم ما الواو ابتدائيه وقم ما فعل وفاعل ومفعول وايضا عاطف ومعطوف وكما الكاف جارة
وما كفتها عن العمل وتلوا اما فعل وفاعل ومفعول ومضاف اليه والضمير الذي هو فاعل يلاحظ عائد على
غير مذكور ونقول فعل وفاعل وان شرطيه وتخرج فعل الشرط وهو فعل وفاعل ونفسا فضا جزا الشرط
وهو فعل وفاعل ورشدا مفعول وايضا الواو عاطفه وبعدها اداة الشرط وتذهب فعل الشرط وفاعله
ضمير المخاطب وتلاق جزا الشرط وفاعله ضمير المخاطب وسعدا مفعول تلاق وعلامة جزم تلاق
حذف حرف العلة من اخره وهو اليا ومن الواو عاطفه ومن شرطيه ويرد فعل الشرط وفاعله ضمير
يعود على من ومفعوله محذوف تقديره يروى وانه جزا الشرط وهو فعل وفاعل ومفعول والفاعل
ضمير المتكلم وباتفاق جار ومجرور متعلق بارو ومحله النصب على الحال او الرفع على انه خبر
مبتدا محذوف وهكذا الواو ابتدائيه وها حرف تنبيه وكذا جار ومجرور متعلق بتصنع وهو فعل
وفاعله ضمير المخاطب وفي البواقي جار ومجرور متعلق بتصنع ايضا ولم يظهر الجزم على اليا من البواقي
لكون الاسم منقوصا وفهذه الفا سببيه وبعدها مبتدا وجوازم الافعال مضاف ومضاف اليه
والمضاف خبر المبتدا الذي هو هذه وحلوتها فعل وفاعل ومفعول ومحل الجملة النصب على الحال ومنظومة
اللالي مضاف ومضاف اليه والمضاف منصوب على الحال من المفعول اذ الاضافة غير محضة بل
المضاف اسم مفعول اضيف الى النايب على الفاعل والفا من فاحفظ سببيه وبعدها فعل وفاعل ووقيت
فعل ما لم يسم فاعله والتا التي هي ضمير المخاطب نايب عن الفاعل والسهو مفعول ثان والجملة دعائيه
معترضة بين الفعل ومفعوله فلا محل لها من الاعراب وما مفعول احفظ وهي موصولة واتت صلتها
وهو فعل وفاعل والفاعل محذوف وهو العايد اذ التقدير اتيته وقس الواو عاطفه وبعدها فعل وفاعل
وعلى المذكور جار ومجرور متعلق بقس وما مفعول قس والغيت مثل اتيت ولما فرغ الناظم من الكلام
على المقربات اورد للنباتات بابا يشتمل عليها وجعله خاتمة المنظومة المباركة فقال

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)