عن التعويض برد المحذوف بل نجعلها تاء التانيث مثلها في قاية ظلك
تقف عليها هاء وتكتبها هاء وتحرك ما قبلها ح ويمكن ان تقال
حذفت تلك التاء واتيت بتاء التانيث واذا رد المحذوف قلب ياء
وادغم الياء في الياء فقيل اخية وبنية وهنية **قوله** بخلاف
باب ميت وهار وناس اي ويرد المحذوف في باب ابن واسم وحو نا
بخلاف باب ميت وهار وناس اي ولا يرد المحذوف وجوبا في الباب
الذي يكون الباقي بعد المحذوف مما يمكن بناء فعيل منه نحو ميت وهار
وناس فان اصل ميت ميت فالباقي بعد الحذف يمكن بناء فعيل منه
وهو مييت وان اصل هار هاير فاعل حذفت عينه فتقول في تصغيره
هوير من هار الجرف يهور واصل ناس اناس فتقول في تصغيره نويس
واما المجيز رد المحذوف ههنا لانه يمكن بناء فعيل عن الباقي لكنه يجوز رد
المحذوف فاذا رددته قلت في تصغير مييت وهوير وانيس على بناء
فعيعل **قوله** واذا ولي ياء التصغير واو او الف الى آخره اي اذا ولي
ياء التصغير واو نحو عروة او الف منقلبة عن واو نحو عصا او عن ياء
نحو فتى او الف زائدة نحو رسالة وغزال وغلام قلبت تلك الالف في
التصغير ياء وادغمت ياء التصغير فيها نحو عرية وعصية وفتي ورسيلة
وغزيل وغليم وانما قلبت الواو ياء في عروة لاجتماع الواو والياء وسبق
احديهما الاخرى بالسكون وانما وجب قلب الالف ياء في البواقي لانه لما
وقعت الالف في موضع يجب تحريكها قلبت ياء وادغمت ياء التصغير فيها
اما اذا كانت الالف مقلوبة عن ياء كفتى فظاهر واما اذا كانت
مقلوبة عن واو فلان الواو تقلب ياء لما ذكرناه فالمبدلة منها كذلك

واما اذا كانت زائدة فلوجوب القلب ومناسبة الياء ياء التصغير **قوله**
وكذلك الهمزة المنقلبة بعدها اي الهمزة المنقلبة عن واو وياء بعد
الالف نحو كساء ورداء وعطاء فانها تقلب ياء لانها زائدة بعد ياء
ثالثة فتقلب الالف التي بعد ياء التصغير ياء كحمار ويدغم ياء التصغير
فيها ثم يرد الهمزة التي هي بدل من الواو والياء الى اصلها لزوال المقتضي
قلب الواو والياء همزة وهو وقوع الواو والياء طرفا بعد الالف
ثم تقلب الواو ياء ان كانت الهمزة بدلا عن الواو لكسر ما قبلها فتحذف
الياء الاخيرة لاجتماع ثلث ياءات على ما يجي **قوله** وتصحيحها في
باب اسيد وجديل قليل اعلم ان القياس في تصغير اسود وجدول
ان تقلب الواو ياء ويدغم ياء التصغير فيها لما ذكرنا من انه اذا ولي ياء
التصغير واو قلبت الواو ياء وادغمت ياء التصغير فيها نحو اسيد وجديل
في تصغير اسود وجدول لكنه جاء في تصغيرهما تصحيح الواو نحو اسيود
وجديول تنبيها على اصله وهو قليل فلا يقلب الواو ياء حتى يدغم الياء
في الياء نحو سويد تصغير تخيم اسود لان اسيود تصغير اسود ولكن
لا تصغير ترخيم مع اشتراكهما في اجتماع الواو والياء وسبق احديهما
الاخرى بالسكون لان الثاني في سويد ساكن وفي اسيود متحرك
قوله فان اتفق اجتماع ثلث ياءات الى آخره يعني اذا اجتمعت ثلث
ياءات مع ياء التصغير حذفت ياء الاخيرة نسيا منسيا على الافصح
اي لا يعتد بها ولا يعرب على ما قبلها وان كان بعد الاخيرة تاء فتح ما قبل
الياء الاخيرة للتاء ولم يعتد بالمحذوف على الافصح نحو عطاء واداوة
وغاوية فتقول في تصغير عطاء عطي واصله عطيو قلبت الواو التي