المقصود او كان بعده اي المفعول به المذكور امرا او نهيا كزيدا
اضربه ولا تضربه لان الطلب لا يقع خبرا الا بتاويل القول
والنصب يستغني عنه او هو اي المفعول به المذكور وقع بعد
النفي نحو ما زيدا ضربته وكذا لا وان بخلاف لم ولما ولن بحسب اللفظ
معمولها فلا يتقدم بالاستقرا والاستفهام نحو ازيدا او هل زيدا
ضربته والرفع في هل اضعف وعند البعض لا عوض بل يجب
النصب وينبغي ان يقول بعد حرف النفي والاستفهام لانه لا يجوز
النصب في ليس زيد ضربته ويجب في نحو من زيدا ضربته او متى زيدا
ضربته على ما في التوضيح ورد الرضي بان الاسما المتضمنة للاستفهام
تدخل على فعلية فعلها ملفوظ به كما في هل ويقبح متى زيدا ضربت
ومتى زيد خرج فالرفع في متى زيدا ضربته اقبح القبيحين كما في هل واذا
كان المتضمن للاستفهام هو المفعول به المذكور فرفعه اولى نحو ايهم
ضربته وحيث واذا كانتا للشرط نحو حيث زيدا تجده فاكرمه
واذا زيدا اكرمته اكرمك وانما لم يجب النصب بعدهما لعدم تمحضهما
للشرط بخلاف ان ولو واما ساير الاسما الجازمة فلا يفصل عن الفعل
الا للضرورة فلا يكون من هذا الباب ويجب النصب بعد حروف
التحضيض هلا والا مشدد ثنيين ولولا ولوما وحرفي الشرط
ان ولو دون اما لانهما لا تدخلان الا على الافعال بالاستقرا
والرفع اولى في غيرها اي المذكورات مما اختير فيه النصب او وجب
او ساوى او وجد قرينة موجحة للرفع حال من محذوف اي اذ فيها
موجود اقوى منه اي المذكورات المرجحة للنصب او المسوية كاذا
للمفاجاة نحو قام زيد واذا عمرو يضربه بكر لان غلبة وقوع
الاسمية بعد اذا للمفاجاة اقوى من تناسب العطف هذا
مذهب البعض وبعضهم يوجبون الرفع بعده واما مع

الطلب

الطلب يعني الامر والنهي والدعا نحو قام زيد واما عمرو فاكرمه
فعلية دخولها على المبتدا اقوى من رعاية التناسب واما مع الطلب
فالنصب مختار لان وقوعه خبرا ابتدا وبل بعيد فغلب على الفعلية
نحو اما زيدا فاضربه او فلا تضربه او فغفره الله تعالى وترك
الجواب على الاتيتين اكثر عندي لانه وضيفة المفسر والثالث
باب التحذير واشار اليه بقوله وما اي مفعول به حذر مدلوله
من مدلول ما ذكر بعده وذا اي ما بعده ملابس بالواو نحو اياك
والاسد اياك بعد عن الاسد والاسد بعد عنك والجمع بين ضميري
اي الفاعل والمفعول لشي واحد جايز اذا كان احدهما منفصلا
ذكره الرضي او من نحو اياك من الاسد اي اياك بعد من الاسد
ويحذف من جوازا كاياك ان تحذف بخلاف اياك الاسد فانه
لا يجوز لان حذف الجار في غير المواضع المعهودة شاذ وحذف
العاطف اشذ ويا ايها عطف على ضمير يحذف وضمير الى من
اي يجوز حذف ساير حروف الجر ان وان حذفا قياسا
اي قياسا وهذه فايدة اشتراطيه وما اي مفعول به عطف
على ما حذر حذر منه اي من مدلوله او كرر نحو الطريق الطريق
وانما وجب حذف العامل في قسمي التحذير لضيق الوقت وعدم
الفرصة بذكره حقيقة او اعتبارا وعاملهما اي عامل قسمي التحذير
بعدا اتق لاحتياجه الى تكلفات قال الجامي ونعم ما قال تقدير
بعد في نحو الطريق الطريق غير مناسب لان المعنى على الاتقاء عن
الطريق لا على تبعيده فالصواب ان يقال بعد ان اتق ونحوهما
انتهى والرابع باب الاغرا وهو المذكور بقوله وما اغري به
مكررا اخاك اخاك اي الزم وهذا احد

فعلية ان يزيدا او معطوفا عليه بالواو

Copyright © King Saud University