مصدرية وقد سبق امتناع تقديم معمول المصدر عليه
والمص لم يصب خلاف ابن كيسان حيث جوز مستدلا
بان ما في حين الافعال النفي فيكون اثباتا والخلاف
الكوفية ومن تبعهم حيث تتصل جواز التقديم في ليس
ايضا للنفي لان العدة في اقتضاء ما صدر الكلام خاصة
فيها الا يرى ان لم ولما وان ولا على الاصح لا يقتضيه
الصدارة وان كانت للنفي ومفهوم هذا الكلام جواز
التقديم في ما عدا الماويات فاكتفى به ولم يذكر جواز
تقديم الاخبار على الاسما الظهور جوازه نظرا الى الاصل
فقد مر جواز تقديم الخبر على المبتدا والى الحال فقد علم جواز
تقديم المفعول على الفاعل فكذا شبهه

لم يعرفها لانها نوع من الافعال الناقصة لصدق عليها
وجود حكم فيها ولفظ المقاربة يدل على الفصل فعلم انها
فعل ناقص يدل على المقاربة وهذا حد جامع ومانع
واما كون تلك المقاربة مرجوا كما في عسى او مخبرا عنها كما
في كاد او شروعا في كما صاحبها فخارج عن حد النوع وظيفة
لغوية عسى كعسى زيد ان يقوم اي عسى حال زيد وذا
ان يقوم وقال الكوفية ان يقوم بدل اشتمال لعسى ح
تامة وارتضاه الرضي يريد ان لعسى استعمالين مشهورين
احدهما ان يكون ناقصة خبر الفعل المضارع مع ان
والثاني ان يقتصر على المرفوع وهو الخبر في الاول فاشار
اليه بقوله او عسى ان يخرج زيد فعسى اما تامة بمعنى قرب
او استغنى عن الخبر وهو حاصلا لاشتمال الاسم على المسند
اليه

اليه كما في علمت ان زيدا قايم وكاد يتصرف عسى يعني ما يخص من
مضارع ومجهول وامر ونهي ومخبرا به انشا كلعل ولا يعرف
لتاخير هذا الكلم وقد يحذف ان في الاستعمال الاول تشبيها
هنا بكاد فلا يحتاج الى محذوف وقد يقوم مقامه مقام ان لاشتراكهما
في الدلالة على الاستقبال فيقال عسى زيد يقوم وكاد يخاف
زيد يضرب فجزم مضارع بلا ان الدلالة على الجزم فلا يناسبه
ان الدلالة على الرجاء فيدل لدلالة على الاستقبال المنافي للحال فيان
كاد لا يدل على الحال ولا ان على الاستقبال البعيد ولو تم هذا لما
استوفى الاستعمالات او شكع كونه القسم الثالث الذي هو
اقرب الى الحال منه كلا وقيل ان في خبر كاد تشبيها بعسى ويدخل
كلمة النفي على كاد منفي معناه كسائر الافعال ورد لقول من قال
نفيه للاثبات مطلقا ومن قال في الماضي للاثبات وفي
المستقبل كالافعال وطفق وجعل لا يعرف لتقديم وجه وكرب
واخذ وهي اي هذه الاربعة كاد في الاستعمال في كون خبرها
المضارع بلا ان للاشتراك في القلة او شكل اي امر مع وهو
كعسى في كون خبرها مضارعا مع ان اذ قد يستعمل في الطمع وكاد
في كونه اياه بدونها فعل ما افعله وافعل به اي ما كان
على وزنهما وهذا التعريف اوضح وامنع والدلالة على التعجب يعرف
من لفظه ولا يتصرفان بالتثنية والجمع والتانيث والخطاب والتكلم
ونحوها وكذا يجب التقديم اي تقديم المفعول ونحوه عليهما والفصل
بينهما وبين معمولها كما احسن في الدار زيدا خلافا للجاز في الاخير
الفراء وجاز الفصل بكان وحدها بين ما وافعل نحو ما كان احسن
زيدا وهي مزيدة وما مبتدا نكرة بمعنى شيء كان الناقصة تناسب

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)