

التي هي اولها البرزخ الفضية التي اولها اطلق على البرزخ
من **فقط** وفي الثانية التي اولها الشيطان بمراد على **فقط**
وفي الثانية التي اولها البرزخ بلقيس من **فقط** في حصوله
المطالع **طريق** **طريق** هو ان تضع المطالع على تمام الميل الجانبي
وتنزل من قوس الارتفاع في جنوب البسوطه بعد ان
المطوية مطا لها من المنقوش الاقرب الى الخط وتعمل بالمر
وتنقل الخط الى السمتي وتنزل من المرى في البسوطه
الى القوس في خط المطالع من اول القوس فهو المطالع لان
كان من البرزخ المستوية او البصينة والاقص هو المطالع
طريق المطالع البصينة هو ان تحصل مطالع الفلك المشتمل
من اول الميل وتضع القوس في البرزخ الشمالي وتنزل
في البصينة **طريق** **طريق** هو ان تحصل المطالع الى درج السواء ان
تضع الخط على السمتي وتعمل بالمري على جميع تمام الميل
وتنقل الخط على المطالع التي تضع الدرجات الى خط من البرزخ
البصينة او السمتية وان كانت مما البرزخ البصينة او
الشمالية ان تنقل الخط على تمام المطالع وتنزل من المرى
في البسوطه الى القوس في البرزخ الشمالي او البرزخ
الشمالي ان كان الخط على المطالع والاقص وان كان على تمام
المطالع **طريق** **طريق** هو ان تحصل المطالع البصينة
لكل برزخ من اول خط المطالع من البرزخ من المطالع
او في السمتي من المطالع في السمتي وتزيد عليه دائرة الوقت
فيكون المطالع المطالع من خط المطالع من البرزخ من
كان احد من تمام خط المطالع فيكون المطالع او فلك
البرزخ والاقص من المطالع هو اقصى دائرة البرزخ من
فكحول المطالع ذلك البرزخ السواء يحصل المطوية كانت

الخط على تمام البرزخ السواء من قوس الارتفاع
تنزل من قوس الارتفاع في جنوب البسوطه بعد ان
من اوج الارتفاع الى المطالع وتعمل بالمري وتنقل
الخط الى خط السمتي وتنزل من المرى في جنوب البسوطه
الى القوس فالجزء المكسور من القوس مطا لان
كانت الدرجه في ثلثه الكروية ثلثه المنزلة الكروية
مع **ر** وفي ثلثه المثلث مع **ف** وفي ثلثه الشيطان
يزاد على **ف** فيحصل المطالع **طريق** **طريق** ان تضع المطالع على
مسيل البرزخ من القوس في خط البرزخ من الميل الاطراف
المكسور وتعمل بالمري وتنقل الخط الى البرزخ والبرزخ
مطالع وتنزل من المرى في البسوطه الى القوس فيحصل
المطالع بالفضل المكسور ايضا **طريق** **طريق** ان تضع المطالع
على مسيل الدرجه وتنزل من جيب السمتية وتعمل
الى الخط وتعمل بالمري وتنقل الخط الى الدرجه وتنزل
من المرى في البسوطه الى القوس فيحصل المطالع بالفضل
المكسور **طريق** **طريق** ان تضع المطالع على مسيل السمتي
من القوس وتنزل من الميل الجانبي الى الخط وتعمل بالمري
وتنقل الخط الى تمام الميل الخط وتعمل من الجوز الى
السمتي وتضع ما وقع من الجزء من خط المطالع تمام
الميل الجانبي وتنزل من الجوز الى الخط وتعمل بالمر
وتنقل الى السمتي فيحصل من موضع البرزخ المطالع
او جيب تمامه على الفضل المكسور **طريق** **طريق** ان تضع
الخط الى السمتي والمري على جميع تمام الميل وتنقل
المري الى جيب سواد الدرجه من مكسور القوس فالاقص
الخط من اول القوس فهو المطالع ان كانت السمتية

الثانية