قرآ ولكن البر من آمن بالله واليوم الآخر ولكن البر من اتقى بتخفيف نون ولكن
وكسرها ورفع البر في الموضعين فتعين للباقين القراءة بتشديد النون وفتحها
ونصب الراء فيهما ثم اخبر ان المشار اليهما بالصاد والشين في قوله صح شلشلا
وهم شعبة وحمزة والكسائي قرآ كما فمن خاف من موص بتثقيل الصاد
من ضرورة تشديدها فتح الواو فتعين للباقين القراءة بتخفيف الصاد
ومن ضرورة تخفيفها سكون الواو وقوله شلشلا اي خفيفا ٥ وفدية
نون وارفع الخفض بعد في طعام ٥ لدى غصن دنا وتذللا ٥ مساكين
مجموعا وليس منونا ٥ ويفتح منه النون عم وانجلا ٥ امر بتنوين فدية
ورفع الخفض بعد اي الخفض في طعام الذي بعده فدية للمشار اليهم
باللام والغين والدال في قوله لدى غصن دنا وهم هشام وابو عمرو
والكوفيون وابن كثير فتعين للباقين ترك تنوين فدية وخفض طعام
لانه نص لهم على الخفض ومعنى غصن دنا وتذللا اي قرب وسهل ثم
امر بقراءة مساكين بالجمع وترك التنوين وفتح النون للمشار اليهما بقوله
عم وهما نافع وابن عامر فتعين للباقين القراءة بالافراد واثبات التنوين
وكسر النون فصار نافع وابن ذكوان بالاضافة والجمع وهشام بالتنوين
والجمع والباقون بالتنوين والتوحيد فمن جمع فتح الميم والسين والنون
واثبت الفا ومن افرد كسر الميم والنون وحذف الالف فتسكن السين واعلا
كفا علم الشيء اذ اكفاه ٥ ونقل قران والقرآن دواؤنا ٥ وفي تكملوا قل
شعبة الميم ثقلا ٥ اخبر ان المشار اليه بالدال في قوله دواؤنا وهو ابن
كثير قرأ بنقل حركة همزة القرآن الى الراء قبلها وحذفها سواء كان معرفة

اونكره

113

او نكرة وصلا ووقفا نحو الذي انزل فيه القرآن ائت بقرآن وقرآن الفجر
وقرآنا فرقناه ولا تعجل بالقرآن وجمعه وقرآنه بل هو قرآن مجيد فاتبع
لما قارن نقل قرآن والقرآن فكأنه قال مجرد اي اللام او غير مجرد دونه
نظاهر اللفظ على ان نقل القرآن عن الائمة ورواته دواؤنا وتعين للباقين
القرآن باثبات الهمزة وسكون الراء ثم اخبر ان شعبة راوي عاصم قرا ولتكملوا
العدة بتشديد الميم ومن ضرورة تثقيلها فتح الكاف فتعين للباقين القراءة
بتخفيف الميم واسكان الكاف ٥ وكسر بيوت والبيوت يضم عن ٥
حمى جلة وجها على الاصل اقبلا ٥ اخبر ان المشار اليهم بالعين والحاء والجيم
في قوله عن حمى جلة وهم حفص وابو عمرو وورش ضموا كسر البيوت حيث
جاء معرفة او نكرة نحو بان تاتوا البيوت بيوت النبي وغير بيوتكم ولا تدخلوا
بيوتا فتعين للباقين القراءة بالكسر ووجه قراءة الضم انها جاءت على
الاصل في الجمع كقلب وقلوب فلهذا قال وجها على الاصل ووجه قراءة الكسر
مجانسة الياء استثقال الضمة الياء بعد ضمة وهي لغة معروفة ولا تقتلوهم
بعده تقتلوكم فان قتلوكم قصرها شاع وانجلا ٥ اخبر ان المشار اليهما
بالشين من شاع وهما حمزة والكسائي قرا ولا تقتلوهم عند المسجد الحرام
حتى يقتلوكم فيه فان قتلوكم وقرا الباقون الاولى والاوليين وفتح قافيهما
وكسر ثالثهما وبالالف في الثلاثة بين القاف والتاء ولا خلاف في واقتلوهم
انه بغير الف ومعنى شاع وانجلا اي اشتهر القصر وانكشف ٥ وبالرفع نونه
فلا رفث ولا فسوق ولا حقا وزان مجملا ٥ امر بالرفع والتنوين في فلا
رفث ولا فسوق للمشار اليهما بقوله حقا وهما ابن كثير وابو عمرو فتعين
للباقين القراءة بالنصب وترك التنوين واتى بقوله ولا بعد فسوق

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)