

الذين يأمرهم بالقسط بغير أية جور في الآيات والقصد ما سألتم وكسر الآيات  
 وإن السابقين قرؤا بقولون الذين يفتح الآيات واسكان القاف وضم التاء والياء  
 والجرع اء العظم وساد من لسانه ولقتل الحرب للامور ليسير ان حجرة ساد  
 في هاتين على من كان فيه حجرة به هذا العلم وفي بلاد مبيت مولايت حقفوه  
 صفا نقرأ والميتة الحقة حوله اجاز المشار اليهم بالصا وينفذ حوله  
 نفا وه شعبة وبن كثير وابوعمر وبن عاصم قرؤوا الجبل مبيت وبلد مبيت  
 جميع ما جاء من لفظ الميتة بالتحفيف اي يسكون الياء في الزلف في التيسير  
 من الميت والميتة من لفظ الميت وشبهه اذا كان قد مات اي الخلف وقع  
 في ميتة والميتة هذين اللفظين حيث اتي اسم اجاز المشار اليهم بالتحفيف  
 ومع القراءة كلهم الانفا قرؤا في صوت يسس وآية لهم الارض الميتة بالتحفيف  
 فتعين لمزلم يذكر في التجميعين القراءه بتشديد الياء ولا شك ان اطلاق  
 التناظم لفظ الميتة يلتبس على المتبادي بالميتة والدم بالمائدة والفعل  
 اما الذي بالبقرة فلا يلتبس به لانه تعلاه ولم يذكره فدل على انه غير حقف  
 فيه وقصصا حذرة ونصب نقرأ على التيسير وقد استعمل هذا اللفظ  
 بعينه في موضعين آخرين احدهما في اواخر هذه السور في تتم ومتنا وقر  
 فيه صفا نقرأ بالرفع على انفعال والموضع الاخر بالتوبة تربي هرة صفا  
 نقرأ على الاضافة قوله حولا اي ملك قدام غناء حفظ من حال التيسير  
 يحول اذا حفضه وميتنا لذي الانعام والجرات حذ ومما لميت الملك اجاز

(الواو عذ)