

في قراءة الكسفا وقبل اللفظ على كل ان تقع على الازعيا واصل اسمها
 وتليغ هذه الحلة فيضم الحرة لانه وصل قوله وتقف للكسفا قبله
 اي قبل لا يجردوا اي وقف على مندرون ثم بين قراءة الباقي فاجز الخ
 الكسفا ادركهم يدرون على الجرد ولا يتوقف قبله على يقف لان الين
 قرءوا الا يتشد باللام وتقومون خاطب تغنون على وفي قد ونزل الاعاء
 فان شق الان اسرنا بقراءات خفون وما تغنون بالكاء وكفض الكسفا
 والباقي بالياء ثم اجز ان المشا را اليها بالقاء من فاذ وهو حمزة قرا
 انه قد نفي بالسينون مشددة على الاعاء والباقي بنون حقيقيه
 مع السوق ساقها وسوق اخرها واذا كان وجهه بمنزلة الواو وكان
 اسرنا يقرا وشقت عن ساقها هذا والسوق والعتاق في ضم
 وعلى ساقه بالفحيمه ساقه بعد السين المشا را اليه بالزاي في ذلكا
 وهو قبل له وجه حمزة مضمومة بعد السين وبعد الحرة او في ضمير
 بهما كما وزن فصول ولم يذكر هذا الوجه في التيسر والباقي القراءة
 بغير من فوس تقولون فاصم رابعا وبيبتة ومعا في السنون
 خاطب ثم دلاه اراد تقاسموا بالله لبيبتة واهله لم يقولوا
 اليه امر بضم حرف الرابع في لفقول وهو اللام والرابع في لبيبتة هو
 الثاني واصل الخط في النون اي نون لبيبتة ووزن لفقول اي جعل
 مكانها تاء للطلب فنها فتح الرابع غير اللام والثاء ومع فتح ان
 الناس ما بعد مكسر كقولوا وما لا يشكون مدحلا اجز ان الكسفا
 فتحو هذه انا دورها مع هذه ان النام كقولوا والباقي قرءوا ان
 الكسفا كحرة فنها ثم اجز ان المشا را اليهم بالنون والحاء في قوله بصل

دم

وهو عاصم وابوعمر قرءوا المشا را بالياء والباقي بالياء وسدد
 وصل واصل براد ارك الذي ذكره قبله يذكر ان له صلا امرنا بقرا
 براد ارك علمهم يتشد بدلتا مدة ووصل الحرة قبل المشا را اليها لانه
 والدال في قوله الذي ذكرنا وهم نافع ومن عاود الكسفا ويلزم من قرأهم كلام
 بل لا لتقاء الساكنين وتعين لابي كسفا وابوعمر القاء بقطة الحرة وتحفظ
 الدال وسكوظا ويلزم من قرأتهما القصر وسكول لام بل في الجالين ثم قرأه لالتا
 اليهم باللام والحاء في قوله له صلا وهما في وابوعمر قرأه قبله كما تذكر
 بالياء والباقي يتأد مها دي سكا زهد في فتش العي نا صيا وبالياء
 ككثاق وفي الترم سئلوا اجز ان المشا را اليها في فتشاه حمزة قرأها
 وبالروم وما انت مها دي العي يتأد مفتوحة هادي والباقي مها دي العي
 وان حمزة قرأ العي بضم اليا في السورتين والباقي عن ضم اليا فيهما
 ثم وبالوقوف على الياء في هذه السورة لكل القراءات من قرأها في قرأها
 ثم اجز ان المشا را اليها بشين شمشيلا وهما عنق والكسفا وقفا على الياء
 بالروم والباقي على الدال من غير ياء وانوه فاطم واقفا على فتشاه
 يفعلون لبيبتة حله ولامه اسر بقصر الحرة وفتح التاء في اتوه داخلين
 للمشا را اليها بالعين والفاء من قوله علمه فتشاه فاصم وحمزة والياء
 القراءة بعد الحرة وضمها لتقاء ثم اجز ان المشا را اليهم حق واللام في قوله
 حتى له وهم من كثير وابوعمر ودهام قرأ خبريا يفعلون بالياء والباقي
 بالياء وهو ما لي واو زعيبي واي كلاهاه لبيبتة والياء وان تقول
 من بلاه ايضا فيها حمزة ان اصا ذر ما لي الا في واو زعيبي اشكر
 وا في تستم في العي وبيبتة في اشكر انه قوله بلاصناه اخبرنا في
 قوله

قوله