

من انته قال انما الغفران هو نعت ان الغيبة المستعمل لغيره لولم يفسد عن حرفه فقال ركعت الدنيا والاخرة
 لها فيها ابراهيم والرب بنو الله وقالوا في ما بلغنا فقال فكر عليه اسئل فقال او ما تعرف ان خدام الرحمن
 لا يحث حرم الغيبة هذا ما نقله عن ذكره الاول ثم قال وما قبله ما تحصى وما بعده لا تستغنى
 واستسرها في الافاق ولا يتبها بالاتفاق واختلف في معنى فقول انه توفى ودفن في الزور ثم قيل
 في انما لم يقبل فقل في اخره فلم يعرف ان مات كما في تذكرة الاول ما نص في جامع السرايين وفيه
 ارض بغداد من غير تعيين في محل ومكان ذكرناه في هذا الكتاب وشرفنا بذلك النسخة وروى ان ابراهيم بن ادم
 دخل على ابنة نضفة فنظر اليه اصحابه بنضفة بنظر الحقارة فقال ابو خيفة سيدنا ابراهيم فقال
 اصحابه بما قال ابراهيم هذه السيادة فقال ابو خيفة انه مشغول بخدمة الله وحس مشغولون
 بخدمة النفس وقال الجندب فتفاح العلوم ابراهيم
ومنه الخبر الحاشي ترجمه عيسى خاين البندنجي كتاب ترجمه الاوليا ترجمه وافيه على ما ذكره الخواري
 وزياده بعبارة شافية قال فنقول هو ابو عبد الله الحرث بن اسد الحاشي بن اجلاء المشايخ
 في علوم الباطن الاشارة ومن تحول العلماء بعلوم الصمد والعمامات اتفق على فضله اهل
 زمانه واشار اليه افضل بيناته لم التصانيف المشهور وانك يعرف المرفوع استاذ اكثر بغداد
 من العلماء الريانوت بهر الامم ثم كان بغداد وكثرة محاسبه لنفسه في جميع الاممال
 وبما لفته في تحفص عن الحرام والحلال اشتهر بالحاشي قال ابو عبد الله محمد بن حنيف
 اقدوا بحسنة من شيوخنا والباقر بن سمويه اليهم حولهم الحارث بن اسد الحاشي بن الجندب
 بن محمد وابو محمد روم وابو العباس بن عطاء وعون عثمان انكس رض الله عنهم جميعا
 بيت العلم واتفاق قول انه ورث من تركته ابيه سبعين الف درهم فلم يأخذ منها شيئا لان اباه
 كما يقول بالتقدر فوي من الورع ان لا يتشا ولها ومن اراد زيادة عدة لك فليعلم بانك لا يتوجه
 وانه روي الله روي بغداد سنة تلت واربعين وماتين ودفن في الجانب للغيث الشقي
 منها في زاوية المولية التي بناها الوزير بن العديم انظر ما جاء في حكاية المصنفات الملل
 العادل والعالم الفاضل والى بغداد سنة ثمان وبنها جامعها ذاتا مرتين قلت بعد ما حدثت
 البرهانبة بغداد سنة الف وثلاثمئة وثمان وتلاثين عرت دائرة الاوقاف رواق الجامع

٣٥
 على طرز جديد من حنيفة على شكل المبر وجعلت له فمارة واحدة ذات عوصين انتهى وهو مشهور
 الان بجامع الاصمعيه وجعل منها سوقا وفنائين وقفا للجامع والمدرسة سنة الف وثلاثين
 وثلاثين واربعين وواقع تاريخ بنائه لفظ ما ذنت ان قلت اما السوق بعد الاحتفال
 فصار جادة سواسية بمرور الناس قال شهاب الدين معني بغداد دفن بالرافضة قريب ريب
 الحد واشتهر انه وعوده الكلب صاحب الكافي في قبر واحد فان صح فهو روضة وحرف القامح
 ووقوه الان في رواق الجامع المذكور معروف هذا في مشهور
ومنه خبر جندب بغداد ابو القاسم بن محمد بن الحسين علم من نهاوند ووثق بالرافضة التي سماها
 تقفم على يد قور وكان يعنى في حلقته صاحب خاله السري القسطنطيني الحاشي ومحمد بن علي القصاب بغداد
 قال المرفق ناقله تذكرة الاول ما يقسمون ان من اجلاء مشايخ علم الطريف وكثير الاشارة والادب الفاضل وضعف
 العلوم والتفاني وما صاحب المراتب والخرارق في علم النظر في زمانه متفق فضله بين اقربته وكلامه بين المشايخ
 في طريقتهم عندهم اقوم بحججه وعرف بينهم بسيد الطائفة ولسان القوم واعيدت له طبع من العلماء والحقين
 وسلطان الزهاد واجل اليقين واشتهرت طريقتهم بالتحصين كما اشتهر طريقتهم ابن زيد بن السطاطي صاحب
 بالطنزونية واسم انتم مشايخ بغداد الى طريقتهم وسلك بها ما كانت اعرف الطريف واشتهر بها وهو
 قدس سره اول من اشتهر عنه علم الحقيقة والباطن والفقيه كسائر اهل روضته انه كان من صفته فاذهب
 ووظفانه ووسرعة الفهم كان في اعلم ما كانه فعلم انه انصرف ذات يوم من المعلم والى البيه فرفى اباه من خلد
 تدع عيناه فمشى عابيه قال له ارسلت بعض زكاة اموالي الى خالك السرني فامه يقبله من زوجه على
 فقلت ونفسى كفار بعد ما من الله اشتهر عري وانا لده بن خاضه الوفا وانك لست الهلا لا يقبل من
 زكاتي والاصرف واعلم فخرت لذلك فقال لعن القرد انا او علمه به فامضنا وذهب الى باب دار السرني
 فدفعه فترده من في الباب فاجبت انا الجندب استت الملك لان تقبل الزكاة التي ردتها فقال السرني اجعلها
 فقال الجندب عزمت عليك بالذم الذي عمالك بفضله وعامل ابيه بجعله الا ان لا يملكها ولا اعلمتها الى
 مستحقها فقال السرني ما تعني تفعل الله عن وعده وايبك قال ان جعلك زاهدا في الدنيا فليعلم ان يرضيها
 مشغول به قال وجعلت اهلها وحزبها مشغول به فلما قفلت قبل ان اقبل الزكاة ففتح لي باب
 المدد واخذ ما عنده من اقموسه ووقع عنه السرني في اعلى بوقعه واخذوه وهو بن سبع سنين