يقتصر على الانشاء في جميع فنون اللغات كما انه بديع الخط في جميع ما ذكر غير بالغ
وكان مفرط الذكاء جيد الفطنة سريع الادراك سريع الانتقال قوي الفهم حاضر
الجواب هذا مع مزيد تقوى وصلاح لم يترك الجماعات وقراءة القرآن والاوراد
وكل ما فيه فلاح يتهجد في الليل وغالب الناس نيام ذو صدقة خفية على الفقراء
والارامل والايتام سلك في الطريقة القادرية والنقشبندية ولازم بالي سائر
الطرق العلية درس زمنا طويلا في مدرسة داود باشا رحمه الله تعالى بعنوان
رئيس المدرسين وكم تخرج عليه من الاذكياء واجلة الفاضلين وانتفع به من قرء
عليه واناخ مطايا التحصيل بين يديه شرح السراجية في الفرائض للعلامة السيد
شرح لم يوجد له نظير حيث شحنه بالفوائد وجرده من كل ما يعمى
ويصبى وله كتاب لطيف في تراجم من دفن في بغداد ونواحيها من الاولياء
والصلحاء اجاد فيه غاية الاجاده حتى شهد له بالفضل اهل العلم واستحسنه
الادباء وله رسالة لطيفة ردية على الامامية وقد اجاد به عن اسئلة
وردت من لاهور احد البلاد الهندية وله غير ذلك من الفوائد والتعليقات
واللطيف التقريرات وله نظم لطيف ونثر ظريف والحاصل انه كان حاويا
لمحاسن الجوده والمزايا السديده فاضلا ووقارا وتقوى واصطبارا
حافظا للفنون من جميع الفنون عارفا بالطب والرمل وغير ذلك من الفنون
الغريبه والاسرار العجيبه توفي رحمه الله تعالى ليلة الاحد سبع عشر
ليلة خلت من شهر رجب الفرد سنة ثلاث وثمانين بعد المائتين
والالف من الهجرة من كان على كمال وصف صلى الله تعالى عليه وسلم ودفن
صباح الاحد في تكية البندنجي في حجرة قرب قبة السيد علي تغمدهم
الله تعالى برحمته واسكنهم فسيح جنته وقد عد الناس من لهذا الخطب
ما تقطر منه القلوب وتسيل منه المآقي وتذوب والبندنجي بلدة

من

من محلقات بغداد في حدود ايران بعيدة عنها نحو ثلاثة منازل وقد نشأ هذا
الفضل في بغداد وفيها حاز الكمالات والفضائل وقد اعقب جملة من الابناء غيرانهم
لم يسلكوا مسلكه بل كل منهم من حلى ابيه عاطل والله ولي الهداية والتوفيق

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)