ان كاد يستعمل منفيه لانه بمعنى النفي بل في نحو الاستبطاء
فقد وقفت على ما في زخم ابن هشام من الخطاء والصحيح عندي
ان منشأ قوله اما اذا كانت منفية فواضح خفاء المعنى المذكور
عنده وان التعليل الذي ذكره بقوله لانه اذا انتفت مقاربة
الفعل انتفى عقلا حصول ذلك الفعل غير تام لان بناءه على
تعيين نفي المقاربة على تقدير استعمالها منفيه وقد عرفت
انه غير متعين ح ثم ان قوله ودليله اذا اخرج يده لم يكد يراها
منظور فيه لانه انما يصح دليلا على استعمالها منفية في نفي المقاربة
لا على تعيين ذلك المعنى اذ لا يلزم من ثبوت الاول ثبوت
الثاني كما لا يخفى ولكان نقول انه لم يصب في قوله اذ المراد
بالفعل الذي ايضا اذ ليس المراد من الفعل الذي نفسه والا لكان
وما كاد وايذ يكون اذ لا نكتة ح في العدول عن الظاهر
الى ما فيه من الاعتناء اذ تقدير الكلام ما ذكروا وما كادوا
يفعلون الذي بل مقدمات الذي فالمعنى والله اعلم وما كادوا
يفعلون شيئا من مقدمات الذي وناسب ذلك لما قصد
بايراد كاد منفيه مبالغة فكان حقه ان يقول اذ المراد
نفي فعل الذي على ابلغ وجه واكمل وقد تلخص مما قررناه ان استعمال كاد منفية

قد يكون للمبالغة في نفي الخبر كما في قوله لم يكد يراها وذكر
القاضي البيضاوي ان قوله ولا يكاد يسيغه من هذا
القبيل حيث قال لا يقارب ان يسيغه فكيف بل يسيغه
فيطول بهذا به وليس كذلك لان قوله في موضع آخر
وسقوا ماء حميما فقطع امعاءهم صرح في انه يدخل في جوفهم
ولو بعد شرب فالصواب انه من قبيل الا ان ذكره
قال الفراء ولا يكاد يستعمل فيما يقع وفيما لا يقع فما لم يقع
هو هذا يعني قوله لا يكاد يسيغه وما لم يقع مثل قوله لم يكد
يراها وقد يكون للاستبطاء وافادة ان الخبر لم يقع الا بعد
الجهد وبعد ان كان بعيدا في الظن ان يقع كما في قوله
ولا يكاد يبين ان بطاء في التكلم ولا يتكلم الا بعد الجهد
والمشقة لما به من الرتة وقوله لكي لا يكادون يفقهون
قولا اي لا يفقهون الا بعد لطي بعد لاله قوله لكي قالوا يا ذا القرنين
فان من لا يفقه اصلا لا يقدر على المخاطبة ولو بواسطة
الترجمان فاقبل في تفسيره اي مترجمهم لا بطل
الدلالة المذكورة بل قرنها حيث يكشف عن وجه لطفه في ذلك
قال صاحب الكواشي ولا يفقهونه الا بعد لطي وفاتهم بقضية

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)