

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله والصلاة على نبيه
 ان الناظر في المرأة ربما كان متوجها الى الصورة
 المرتبة فيها ومشتغلا بها باحث عن احوالها
 بحيث ينفل عن المرأة وصفها ووصفاتها و
 استواء اجزائها ويتركها من احكامها وقد
 جعل المرأة آلة للملاحظة تلك الصورة وصفها
 بنظرها فيها ويتوصل منها اليها فالنظر البصر
 باكتسافه من احوالها هو الصورة المنطوية الآلة
 المتوسطة اذ لا التفات اليها ولذلك لا يمكن
 ح من تعريف حالها واجراء الحكم عليها وربما
 جعل المرأة ملحوظة بذاتها مقصودة بالنظر
 اليها فيها غير ملتفت الى اعدادها مما منتقش فيها
 حروف جودة صفاتها ولطاف حورها وديك

٩٥

Copyrighted Copying University