بحال سابقة لا قرآن لجملة اى لمعنى الموجود فى الجملة تارة وقد تتاخر عن الصاحبة والساد والصحو والظلمة
والبيتوتة وتكون بهذه المعنى بمعنى صار بلا دلالة على الاوقات المذكورة وليس قد ليست بكان
واصالة لنفى تقرن بالجملة حالا فى زمان الحال وهذا قد يجب تجرده عن الاستقبال وقد يتبعه
قطعا ومافتئ ومابرح ومازال وما انفك قدم للاوقات لتخصيصها واصالتها ثم غيرت ترتب
الكافية فيها لان الثلاثة الاخيرة بالتقديم ثم الصحيح ثم المشهور وهذه الاربعة نفى لوجود
حدوث خبرها على خبرها فقبله اى قبل زمان الكلام قيد لما على المضارع خبرا فنفى
مازال زيد عالما مثلا دوام العلم له فى زمان البلوغ او الراهقة فلا يصير انتفاؤه
فى اوائل زمان الصبا لعدم الامكان المعقول ولزمها اى جملة الاربعة فى كونها ناقصة النفى
ودام لتوقيت امر بمدة ثبوت خبر لكسرها بدليل الفاعل بالام اشعار الجواز بالتغيير
فانها فيها مصدرية بتقدير الزمان قبله ولذا اعمل كونها للتوقيت المذكور افتقر
مادام الى الكلام قبله لانه اى مادام مع اسمه وخبره ظرف منصوب وفضلة فلابد ان يترتب
وعمدة فلا اجلس مادام زيد جالسا الا عنده اجلسه وعندا واحسن وعاد وراح بمعنى صار
اخر هذه الاربعة مع كونها بسيطة لانها ملحوظة فى الغالب كونها تامة فلذا راعى
فى الترتيب حالتها الاصلية فنصب بهن خبرا واخواتها فى المعنى وجعلها طرفين
لكونه عدلها طرفى النهار واتى

افقد بمعنى صار فيها اشارة الى الافعال الناقصة

اى فى الكلمة اثباتها ناقصين فى قال الائمة عيسى ليجاوز زمان الموصوفين الذين تعلمها
العرب فيهم ما توهم ما جاءت فانك ومعرفة تعرية لكان ابن الحاجب اختاره
واطلقها النحاة فكان اقص اشارة ولا يتقدم الاخبار اشعارا للافعال الناقصة على ما
فصل فى اوله ما لانها ماضية لما مصدر الكلام او حصرية وقد سبق بامتناع تقديم
معمول المصدر عليه والمنفى لم يجز خلافا لابن كيسان حيث جوز قسته لما بان ما فى هذه
الافعال نفى فيكون اثباتا ولا خلاف الكوفية ومن تبعهم حيث منعوا جواز التقديم
وليس ايضا للنفى ان يعمل فى المصدر فانتفى ما صدر الكلام خاصة فيها الا يرى ان لم وما وان
ولما مع الاجماع بانتفاء المصدر وان كانت للنفى ومفهوم هذا الكلام جواز التقديم فى
ما عدا ما وبات فانتفع به ولم يذكر جواز تقديم الاخبار على الاسماء لظهوره اذ
لو تقرر الاصل فقد تقرر جواز تقديم الخبر على المبتدا والحال افقد علم جواز تقديم المنفى على العامل
فلذا حسنه اضافة العامل به لم يعرضا لانها نوع من اضافة المصدر وحدها جليا و
وجود حكمها فيها وقط المقاربة يدل على القصد فهم فنى ناقص يدل على المقاربة وهذا حد
جامع ومانع واما كون تلك للمقاربة مرجوحا كما فى عسى او مجزوما كما فى كاد او
مستوعا صاحبها فخارج عن حد النوع وخلبة لغوية عسى ان يقدم
اى عسى حال زيد وذا ان يقوم وان الكوفية ان يقوم بدل الاشتمال فنسى ح تامة

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)