اصلية اي تسمى بذلك لانها ليست تابعة لشيء بل قائمة بنفسها والا اي وان لم تكن المستعار اسما جامدا سواء كان فعلا او حرفا او اسما مشتقا كاسمي الفاعل والمفعول والصفة المشبهة فتبعية اي تسمى بذلك لجريانها في الفعل او في الاسم المشتق او تبعا لجريانها في مصدره اي مصدر كل من الفعل والمشتق فهي تابعة للاستعارة في المصدر مثال الاستعارة في الفعل نطقت الحال اي دلت بشيهة الدلالة بالنطق في ايضاح المعنى وايصاله للذهن واستعير النطق للدلالة اي بتقدير ذلك واشتق من النطق نطقت بمعنى دلت ومثالها في المشتق زيد مقتول تريد مضروب اضرابا شديدا بقرينة الحال شبه الضرب الشديد بالقتل في شدة التاثير واستعير اسم القتل للضرب الشديد اي بتقدير ذلك واشتق من القتل مقتول بمعنى مضروب اضرابا شديدا وعلى هذا القياس وانما قلنا تبعية لان الاستعارة تعتمد التشبيه والتشبيه يقتضي كون المشبه موصوفا بما يرى الشبه وانما يصح للموصوفية للمعاني المتقررة اي الامور الثابتة كالوصف جسم ابيض وبياض صافي دون معاني الافعال والصفات المشتقة لكونها متجددة غير متقررة بواسطة دخول الزمان في مفهوم الافعال وعروضه للصفات هذا تعليل القوم ولجريانها في الحرف المستعار بعد جريانها في متعلقي معناه اي معنى الحرف وليس المراد بمتعلق معنى الحرف هو المجرور كما قاله صاحب التلخيص بل المراد بمتعلق معنى الحرف الامر الكلي الذي يعبر به عن معناه عند تفسيره الا ترى في معنى ما تدخل على معنى من والانتهاء في معنى الى فانه متعلق معناه والظرفية في معنى في والاستعلاء في معنى على فليست هذه المعاني الكلية معاني للحروف اذ الحرف لا يودي الا معنى جزئيا والا لكان حرفا بل اسما لانه ح يكون مستقلا بالمفهومية اذ الاسمية والحرفية انما هي باعتبار المعنى فان كان المعنى مستقلا ودال الاسم وان لم يكن مستقلا بل اوتي به اتى به لمجرد الربط فالدال عليه حرف بل هذه الكليات متعلقات لمعانيها لكون معانيها جزئيات لها والجزئي له تعلق بالكلي لا اندراجه اي اندراج الجزئي تحته اي تحت الكلي مثال الاستعارة في الحرف استعارة لفظ في لمعنى على في قوله تعالى ولاصلبنكم في جذوع النخل اي عليها شبه الاستعلاء الكلي بالظرفية الكلية بجامع التمكن واستعير لفظ الظرفية للاستعلاء اي بتقدير ذلك فسري التشبيه الى الجزئيات التي هي معاني الحروف فاستعير لفظ في الموضوعة لكل جزئي من جزئيات الظرفية لمعنى على وهو الاستعلاء الخاص اي المتعلق بالتصليب والجذوع في هذا المثال واما الاعلام المركب فهو اللفظ المركب خرج المفرد المستعمل خرج المهمل المركب في غير ما اي المعنى الاصلي الذي وضع المركب له بحقيقة خرجت المجازية المركبة لعلاقة خرج الغلط نحو خذ هذا الكتاب عند ارادة اعطي هذا المكتوب معه قرينة مانعة من ارادته اي ارادة المعنى الموضوع له خرجت الكناية المركبة كقول السائل الى محتاج فانه لفظ مركب كناية عن الطلب ولم يوضع له حقيقة وليس مجازا اذ القرينة وهي حال السائل لا تمنع من ارادة المعنى الحقيقي مع الطلب ومن وجه الشبه بين الطرفين في الاستعارة لانه استعير

Copyright © King Saud University