

ثلاث لغات في الضراط ولم يكن  
ليحسبها من لم يقسده على ضعف  
اعلم في شعري قراءة نافع  
دوايه ورس من ثم طوف في الاثر  
واذكر اشياخي الذين قرأوا  
عليهم فايدني ابالامام ابي بكر  
قراة عليه السبع تسعين حتمه  
بداة ابن عشر ثم آتمت في عشر  
ولم يكفني حتى قرأت على ابي  
علي ابن جندوب جلوليتنا الجبر  
وعبد العزيز المقري ان فجد  
اثبت ان سفيان وتلميذة البكر  
امه عضي كنت اقرؤ مائة  
عليهم ولكني اقمضت على القصر

عالم

واجلسني في جامع القيروان عن  
شهادته لي المقدم في عضي  
وكم لي من شيخ حليل واتما  
ذكرت ذراة ياتني لمن يسي  
خذوا عن فهمي علم الكتاب بفق  
ولا تضلوني عن ابادي بالسك  
ولكن باحلاض الدعافرتما  
**ذكر القعود والمثله**

جزري الخلف في وصف القعود بلهم  
ونض الكتاب احب في غالب الامر  
ولم اقر بين السوي ريتين ميسرا  
سوى اني بتمت في المربع العز  
وخدمهم فيهن عبادي ضوفه  
ولكن يقون المظلة بالنصر

وصحبت في القصر  
وصحبت في القصر  
وصحبت في القصر  
وصحبت في القصر  
وصحبت في القصر  
وصحبت في القصر  
وصحبت في القصر  
وصحبت في القصر  
وصحبت في القصر  
وصحبت في القصر