

بمن بعد الالف ونقل حرفه اوا دمر بعد الباء والوا وهذا ذهب النحاة  
بأنه من بعد الالف والنقل كما تقدم في المنظرين ويجوز في الباء والوا والاصليين  
الادغام ايضا كما تقدم في المنظرين والمنوسط يغير بلون الساكن قبل متصلا  
ونفصلا عنه فالمتصل يكون يا حرف الباء نحو ادم والياء وحرف النسيب  
والاوه حاتم ولا م تعريف نحو الارض والآخر ونحيفة ان يسهل بين من بعد الالف  
والاقل بعد لام التعريف هذا مذهب الجمهور من اهل الاداء ويؤيدون الثاني على ايا  
الفتح وقدهم جماعة من اهل الاداء والى الرفق عليه بالتحقق ويجوز مجرى البنداء وقد  
مدح على واى الحسن بن علي بن ابي طالب عليه السلام المتصل بما يكون الساكن  
قد صححوا حرف لين وحرف مدق الصمح نحو من امن قد لم عتاب لم يوده  
الك وحرف اللين نحو خلوا الى وابني ادم واخلفوا ايضا في تسهيله وتخفيفه  
وقدهم كثيرون من اهل الاداء الى تسهيله انا يكون بالنقل وهو الذي ناده الناطق  
على التيسير باليد في اولى الفدادى صاحب الرقصه واهل لغة القلانسيه  
ارشاده والهداية وغيرهم واستثنوا من ذلك جمع نحو عليكم انفسكم فلم يجز  
احدا منهم النقل فيها وحكاه بعضهم ولا يصح وذهب الآخرون الى عدم تسهيل  
فوقوا عليه بالتخفيف ولم يفرقوا بينه وبين الرفق واصل وهو مذهب ابي  
الفتح واى الحسن بن علي بن ابيه والمخاربه فاهله وهو الذي لم يجز الثاني غيره وقد  
حكى الحافظ ابو العلاء رواه ابن سوان في حرف اللين خاصة الادغام وهو ضعيف  
حرف المد يكون الفاويكون يا وواو والالف نحو يا ائبل واستوى الى والياء  
والواو ظني افسح من تدرى اعينكم ولى انفسكم ووه احدا وباركوا  
الحشا فادعوا اليه والواو اما لمع الى فان بعض اهل الاداء ممن خفف  
الهنزة بعد الساكن الصمح بالنقل حرف الهنزة في هذا النوع ايضا فقول

وتسهيله

بمن بعد الالف ونقل حرفه اوا دمر بعد الباء والوا وهذا ذهب النحاة  
بأنه من بعد الالف والنقل كما تقدم في المنظرين ويجوز في الباء والوا والاصليين  
الادغام ايضا كما تقدم في المنظرين والمنوسط يغير بلون الساكن قبل متصلا  
ونفصلا عنه فالمتصل يكون يا حرف الباء نحو ادم والياء وحرف النسيب  
والاوه حاتم ولا م تعريف نحو الارض والآخر ونحيفة ان يسهل بين من بعد الالف  
والاقل بعد لام التعريف هذا مذهب الجمهور من اهل الاداء ويؤيدون الثاني على ايا  
الفتح وقدهم جماعة من اهل الاداء والى الرفق عليه بالتحقق ويجوز مجرى البنداء وقد  
مدح على واى الحسن بن علي بن ابي طالب عليه السلام المتصل بما يكون الساكن  
قد صححوا حرف لين وحرف مدق الصمح نحو من امن قد لم عتاب لم يوده  
الك وحرف اللين نحو خلوا الى وابني ادم واخلفوا ايضا في تسهيله وتخفيفه  
وقدهم كثيرون من اهل الاداء الى تسهيله انا يكون بالنقل وهو الذي ناده الناطق  
على التيسير باليد في اولى الفدادى صاحب الرقصه واهل لغة القلانسيه  
ارشاده والهداية وغيرهم واستثنوا من ذلك جمع نحو عليكم انفسكم فلم يجز  
احدا منهم النقل فيها وحكاه بعضهم ولا يصح وذهب الآخرون الى عدم تسهيل  
فوقوا عليه بالتخفيف ولم يفرقوا بينه وبين الرفق واصل وهو مذهب ابي  
الفتح واى الحسن بن علي بن ابيه والمخاربه فاهله وهو الذي لم يجز الثاني غيره وقد  
حكى الحافظ ابو العلاء رواه ابن سوان في حرف اللين خاصة الادغام وهو ضعيف  
حرف المد يكون الفاويكون يا وواو والالف نحو يا ائبل واستوى الى والياء  
والواو ظني افسح من تدرى اعينكم ولى انفسكم ووه احدا وباركوا  
الحشا فادعوا اليه والواو اما لمع الى فان بعض اهل الاداء ممن خفف  
الهنزة بعد الساكن الصمح بالنقل حرف الهنزة في هذا النوع ايضا فقول

بنفسه

وتسهيله

Copyright © King Saud University