

ان كانت الاصححة واحدة برغمها في الموضوع
 والباقون ينصروا بالماضي في هود الملتقى والعيون
 ذكر في البقرة من ثم ذكر في الانعام قرأ حمزة
 والكسائي وخلف وابوبكر وما علت بعضهما
 والباقون عملت به بالهاء وابن كثير على الصواب
 قرأ نافع وابن كثير وابوعرو وروح والقدر باله
 برفع الراء والباقون بالنصب ذريرهم ذكر في
 الاعراف قرأ حمزة يحضون بفتح الياء وكان الخاء
 وتخفيف الصاد وابوجعفر كذلك ولكنه
 بتشديد الصاد وابن كثير وورش والحطاب
 عن هشام كذلك ولكن باختلاف في الراء
 وانزل ابن مهران به عن روح وابيعقوب والكسائي
 وخلف وابن ذنوان وحفص والدرهم هشام
 والجمهور عن ابي بكر كذلك ولكن بكسر الخاء وروى
 الآخرون عن ابي بكر كسر الياء ايضا واختلف ايضا
 عند ابن ذنوان وروى عنه ما حققوا الموافقة
 اختلاف الخاء وروى الجمهور عن قالون الالكاذب
 وعز ابن عمر والاثام وكذا روى ابن بليبة وغيره
 عن قالون الكسائي وقد نادى في حفص شفا في
 في البقرة قرأ بفتح فكهون وكهين حيث
 وقع بغير الف وافتحة حفص وابن علي بالف

عنه

في المظفرين والباقون بالالف في الجميع قرأ حمزة
 والكسائي وخلف في ظلال يضم الظاء من غير الف
 بين اللامين والباقون بكسرها والفت بينهما
 متكون ذكر في ابوعرو وابن كثير جلا في الجيم
 واسكان الباء وتخفيف اللام وابن كثير قرأ
 والكسائي وخلف وورش ليس يضم الجيم والباء
 وتخفيف اللام وكذا روح عن بتشديد اللام
 والباقون بكسر الجيم والباء والتشديد مكانها
 ذكر في الانعام قرأ عاصم وحمزة تنكسه بضم النون
 الاولى وفتح الثانية وكسر الكاف مشددة والياء
 قون بفتح النون الاولى واسكان الثانية وضم
 الكاف مخففة اذ لا يعقلون ذكر في الانعام
 مت رب ذكر في الامالة مخزنك ذكر في العز
 قرأ الديان وابوعاصم ويعقوب لئلا يخطأ
 والباقون بالغيب روى رويس يقدر هـ
 والاحقاف بياء مفتوحة وكان احماد يروي
 غير الف ورفع الراء وافتحة روح في الاحقاف
 والباقون بالياء الموحدة والفت بعد القاف
 وخفض الراء منونة فيها كنه فيكون ذكر في
 البقرة بيده ذكر في هاء الكذابة ترجعون
 ذكر في البقرة يالت الاضافة ثلاث مالى لا

ورافقهم البرقي في لحد حمزة
 ٤