

زيد الامرا وخواهيا ابن اخي
 لا ابن عمي فان اقتربت بعاطف
 نحو جازيد لا بل عمر و قال عاطف
 بل ولا رد لما قبلها وليست
 عاطفة واذا كان مدخوها
 مفردا صفة لسابقا وخيرا
 او حالا فليست عاطفة ووجب
 تكرارها نحو انها بقرة لا فارض
 ولا بكر وزيد لا شاعر ولا كاتب
 و جازيد لا ضاحكا ولا ماشيا
 وزاد السهيلي والابدي ان

سبقت بايجاب نحو قام زيد
 لكن عمرو لم يقيم فهي حرف ابست او لا
 موضوعة للنفي اي لنفي الحكم عن
 تاليها وقصره على مثلها اما قصر
 افراد او قلب ولا يعطف بها
 الا بشرط الافراد اي افراد
 معطوفها وسبقها بايجاب
 او امر او نداء وعدم اجتماعها
 مع عاطف كزيد كاتب كاشاعر دا
 علي من اعتقد ان تصافه بالشعر والكتابة
 او ان تصافه بالشعر فقط ونحو اخر
 زيدا