

الاصاق ونسبة الاطباق للحروف تجوز اذ المطبق جزء من اللسان  
 وبالحاذاه من الحنك الاعلى واما الحرف فمطبق عنده وبانحرف  
 نظيره في المنفحة **قوله** ولا يتفرع عكس ان يتفرع من الاستعلاء  
 الاطباق **قوله** استغلي اللسان وانطبق الحرف والاصاق  
 ابلغ من الاستعلاء كما قاله من الناظم **قوله** لانطباق اي التصاق  
**قوله** طائفة اي جزء **قوله** علي غار الحنك الاعلى اي على ما يجازي  
 هذه الطائفة من غار الحنك فيبخصر الصوتين بينهما **قوله** وتوزن  
 لب خبر مقدم اي هاء هذا اللفظ وحذف تنوين لب للوزن  
 وقوله الحروف مبتدأ موخر **قوله** المد لفة بالذال المعجمة صفة  
 الحروف قال بعضهم اي التي النطق بها سريع لغتها **قوله** تسمى  
 بالمد لفة من الدلف وهو لفة الحرف **قوله** من ذلف اللسان اي  
 والشقة فيه الكفا والمراد ان بعضها اجزء من ذلف اللسان  
 وبعضها من الشفة التي هو ذلف الخارج **قوله** منتهي طرفه  
 منتهي الشيء اخره **قوله** استطراد الاستطراد ذكر الشيء في  
 غير محله لمناسبة عارضة والمصنف يصد ذكر الصفات التي  
 يحتاج القارئ اليها اخضت بعض الحروف او بعض الاولي ان  
 يقول ثم شرع او نحو كما فعل غيره **قوله** بذكر بالوحدة فمنسحة  
 بذكر بالياء المثنان تحت **قوله** صفات هي سبع **قوله** اخضت  
 بعض الحروف هي اربعة عشر حرفا **قوله** صغبرها الصغبر الحروف  
 وهو لفة صوت بصوت به لها بهم **قوله** لصوت تجوز هذا  
 معناه الاصطلاح كما صرح به المرعشي **قوله** بصغير لولا انها

بيان  
اولا

التفلاحي الصوت في الجيم والناء وكذا اخوانهما قال الحلبي  
 التخييف ان بين المجرورة والشدة فرق باعتبار عدم جرمي  
 النفس في المجرورة وعدم جرمي الصوت في الشدة كجاء في  
 عليه الرضي في شرح الشافية **قوله** وبين رخو والشدة بدفعة  
 لموصوف محذوف هو مبتدأ اي وما بين رخو وقوله ان عرس  
 بكسر اللام خبر **قوله** لان النفس الاولي الصوت وتقدم نظيره  
 مع جوابه **قوله** انجاسه مع الشدة بدعة اي اذا نطق بها **قوله**  
 جربانه مع الرخوة اي اذا نطق بها فالشدة بدعة معها انجاس تام  
 والرخوة معها جريان تام والمتوسطة معها جريان قليل بينهما  
 كما نراه في الوقف على نحو ضرب واجلس واعمل **قوله** وسبع  
 علو بتثنية العين مخفا واصافته علي معني اللام اي وسبعة  
 احرف منسوبة للملوك **قوله** حصر فعل مبني للفاعل جملة  
 مستأنفة وضميرها راجع لخص صنف قط اي حصر  
 حروف الاستعلاء **قوله** الاستعلاء من العلو وهو لفة الار  
 تقاع ونسبة الاستعلاء للحروف مجاز عقلي فان المستغلي اللسان  
 عندها **قوله** لاستعلاء اللسان فيه ان العين والحاء المضممتين  
 من المستغلية وهما حلقيتان فلو قال لاستعلاء العضو كانت  
 اولي ويحاج بيان فيه الكفا وان التقليل بالنظر لاكثر الحروف  
**قوله** علي غار الحنك الاعلى علي معني الي وهو علي حذف مضاف  
 اي الي جهة سفن الحنك الاعلى **قوله** وما زاد ان يترك تنوين  
 الاول والثالث للوزن **قوله** حروف الاطباق والاصاق لفة  
 الاصاق