

والله اعلم  
 وهكذا **قوله** اهل الاداء اي علماء التجويد **قوله** بالسمع متعلق به  
 بقوله بالاخذ **قوله** خبي احوها الانتهاه لقوله لم يكنف اذ اي ثم لم  
 يكتب المشايخ بها ذكر اليات دونوا تلك القواعد اذ لم يروا ترك  
 تدوينها فعملوا على ما مضى **قوله** منسوبة اي محذوفة كما نقلوها  
 عن مشايخهم وهم كذلك الي النبي صلى الله عليه وسلم **قوله** بحرة  
 اي مخففة لم تشب بنقص ولا زيادة **قوله** فلم يبق كمنقل اي  
 معيق وجان وقوله علة اي اعاقاة وجنابة اي انقطعت عنه كما  
 يدعي او ينكر خلاف ما دونه قال في المختار واعتل عليه بعله واعتله  
 اعاقاه عن امر واعتله بخبي عليه اهكذا **قوله** وهو يضم الهاء  
 وتعريف الواو اي التجويد وهذا عطف في المعنى علي قوله لانه الخ  
 فهو من جملة التعليل **قوله** ايضا اي مع كونه ختما مصدر واي جمع  
 وعاد اي ليس التجويد مقصورا علي ما سبق بل يرجع رجوعا لهذا  
 المعنى وهو جملة مقترضة بين المبتدأ والخبر **قوله** حلية السلاوة  
 الخ بالاشباع لفظا وفي القراءة والحلبة والزينة هتا معنى واحد  
 كما قاله طائش كبري والتجويد زينة للسلاوة التي هي المصدر وكذا  
 ما عطف عليها وينشأ عنه في الحروف المنثورة التي هي الاثر زينة  
 لها وتصديق معنى هذا البيت ما قاله المصنف ولقد ادرنا من  
 شيوخنا من لم يكن له حسن صوت ولا معرفة بالانغام الا انه كان  
 جيد الاداء قويا للفظ والبناء فكان اذا قرأ اطرب المسامع واخذ  
 من الغلو بالجماع وكان الخلف يزوجون عليه ويحتمون للاسما  
 اليه مع تركهم جماعات عارفين بالالفاظ يخرجونهم عن التجويد والانغام

٣ اي فكون التقدير  
 ولانه ايضا حلية الخ  
 ٣ اي القمامات  
 والانغام هو

الاورسها كما صرح به غير واحد **قوله** يصح التصحيح حمل الشيء صحيحا  
 خاليا عن الفساد اه طائش كبري **قوله** من لم يراع قواعد التجويد  
 اي خاصة وان كان تارك التصحيح بمراعات قواعد الاعراب انما  
 ايضا لان الكلام في التجويد فقط اه حلي **قوله** انتم بعصيانه لانه  
 لم يعمل بما امر به **قوله** والاخذ به عطف علي التجويد **قوله** ويحتم  
 عطف علي وجوب **قوله** به الباء للملاسة والمصاحبة اي انزل  
 مصحوبا ومثلها بالتجويد اه مد ابني **قوله** وهكذا اضافة  
 مصدر محذوف اي ووصل منه اليها ووصولا هكذا اي بالتجويد  
**قوله** والقهر للشان جعله بعضهم كشيخ الاسلام راجعا للقوات  
 وهو واوب لانه انما يحل علي الشان اذ لم يوجد مرجع **قوله** انزل  
 القرآن مجودا قال تعالى ورتلناه تنزيل اقول ان الناظم اي انزلناه  
 بالترتيب اي التجويد فانه انزل بافصح اللفات وهو لغة العرب اه  
**قوله** وحث علي ترتيبه اي حرض والد في طلب فعله وهو تعجيل  
 ثابتي لوجوب التجويد **قوله** ورتل القرآن تنزيل اقول المصنف وغيره  
 سئل علي رضي الله عنه عن هذه الاية فقال الترتيب هو تجويد  
 الحروف ومعرفة الوقوف ولم يقصر سبحانه علي الامر بالفعل حتي  
 اكده بمصدره تعظيما لشانه اي الترتيب وترتيبها في قوايه **قوله**  
 ولانه وصل البناء اي ولان القرائت حال كونه مجودا كما انزل وصل  
 البناء وبه يعلم كيفية نزوله اي وكيفية مثل ما وصل البناء كما  
 اشار اليه بن الناظم **قوله** متواترا حال من همم بترتيبها اي منقول  
 من النبي اي نقله عنه جمع يمتنع نواظروهم علي الكذب عادة لثباتهم  
 وهكذا

هو كبر الروا اسم بلد  
 بارض الروم نسب  
 اليها هذ الرجل اه