

تسفة الحرام وصفة العطر والركاة وكذا تسقط الحوت و  
 لتأبيل ان يترك لافاير فيا ذكره سوى التكرار لانه بين الحسن  
 حاتم بطلان الركاة وسائر العبادات بالموت قيل هذا وان كان  
 هذا له اي المستوحى للميت يقع له اي لاجله ما تنقض به لظاهرة ولولا  
 اي لاجل جلاء ما تنقض به هاجنه بعد موته قدم جهارة لان هاجنه  
 اذ يجزى اقول من قضاء الدين ثم ديونه قدم قضاء الدين على  
 الوصية لان لظاهرة الله السن لانه واجب والوصية تبرع فكان  
 استراظ الواجب اتم ثم وهما لا من ثلثة لان هاجنه اذ اقول  
 من هاجنه الى الميراث ثم ذهب الميراث بطريق الخلافة عنه لظلاله  
 لغة له عن ان يورثه ورثته فغنيا خير لك من ان يدعى من عالة فيكفرك  
 المكس بغيره الى من يتصل به نسبا اي قرابة او سببا اي  
 زوجه او ذريته بالاسباب وسبب ثمانية المسلمين فيوضع في بيت  
 المال لتفكيه به حواشي المسلمين ولذا اي ولا جلال الحوت لاساق  
 لظاهرة بغير الكفاية بعد موت الحوت وهاجنه اليها انما يتصل له  
 الولاء وبنال الكتابة ومن بعد موته باقية وبعد موت المكاتب  
 عن وراه اي بعثت الكتابة بعد موت المكاتب عن وراه وان  
 يترك ما لا واهيا بعد الكتابة لظاهرة الى كفايل ظر به حتى يكون  
 ما يفي عنه ميراثا لورثته ويبيع او لاده المولودون والمشترون في  
 حال كتابته فيمنع في اطره جز من هجانه ولا يتاذي في القربى  
 ولوك بغير المكس اياه سوى قاله ثم يورث الحيت في قتره  
 ما يورثه به اياه وقلت اهدا اصطوف علمه لم يثبت اتصال

المراة

المراة زوجها لم يعد لها بغيره ملك الزوج في العدة لان لا كفاية في  
 لزوج هاجنه الخالط والمالك هنا وهو الزوج كمنحج الى الفساح  
 ككلاف ما اذا ماتت المراة هيت لا يفسحها زوجها لانها مملوكة و  
 بطلت ايجبة المملوكة بالموت لافنا انها تسرعت لغضاه هاجنه  
 المالك ولا يذو رضى فقناه حواكجه من المملوك بعد الموت فلا يسبق  
 بعده الا يري انه لا عنة عليه بعد تا وقال الشافعي في يفسحها زوجها  
 على نفس زوجها لم يورثه عدم لعاشته لوست لغضاه حواكجه ان  
 عين غمضتلك تمت باسباب غمضتلك وما لا يفسحها حجة اي حجة  
 الميت كالنقاهن لانه يفرج غفوة ان رثك التار وهو الضمن و  
 شق الصدور والبقاه لظاهرة على الاول ليداسن في سائر القاتل الميت  
 لم يورث اهل بيته الا لظاهرة وقد وضعت لظاهرة على وليها اي اولياء  
 الميت لانسفا عنهم كجانه فاوجبها انقصاهن للورثة اهل بيته  
 لا يثبت للميت اولاد ثم يتفعل بهم كما يفرطه في الميت الميت  
 ابتداء كضمون المتفق لهم دون الميت والسبب المتفق للميت لان  
 المتلف هجانه فكان ينقطع كجانه اكثر من التفرع اولياءه فكان  
 لظانية واقعة في حقه فينبغي ان يجب النقصان لرسن هذا الوجه  
 لكن الميت حاضر من اهل بيته الزوج ابنا للموت القيام مقامه  
 علمي ببال لظاهرة بغيره ومن قتال مطلقا فقد جعلنا  
 لوليها سلطانا لفسحها عن الميراث باعتبار ان السبب لغضاه  
 وغضاه الميراث فيل موت الميراث لان لظاهرة باعبار رثته الواجب  
 للميراث وقال ابو حنيفة ان النقصان على موت اي لا يثبت على

مزوجهم لهم

كزوجهم

957