

الهوا **وقر** ابن محيصن من راية صاحب المهبج بالغيب في تمام فتح
 ضم وكسر تصعدون ومن المفردة بالخطاب فيها او ضم وكسر
 تصعدون وبه قر الاخران **قر** ابن محيصن ائمة هنا والافتاد
 بسكون الميم والياقوت بالفتح **قر** الاعمش اعني بالثاني
 والياقوت بالتدكير **قر** اليزيدي كله بالرفع والياقوت بالنصب
قر الحسن كالمؤخر بتخفيف الزاي والياقوت بالتسديد **قر** اليزيدي
 تعلمون بصير بالخطاب والياقوت بالغيب **قر** الاعمش مشبه
 ومتناوت تكسر الميم واقفه ابن محيصن من المفردة ومن المهبج في
 احد الوجوه والوجه الاخر بالضم ما عدا موضوعي الصفات
 فانها بالكسرة عند الاخران **قر** الاعمش بالضم وانفقوا على
 يتعمون بالخطاب **قر** ابن محيصن واليزيدي يقل بفتح الياو ضم
 العين والآخران ضم اليا وفتح العين وانفقوا على تخفيف ما قبلوا
 وكذا اقلوا بعد والذي في المهبج **وقر** ابن محيصن ولا يحسن بالغيب
 والياقوت بالخطاب **وقر** المطوي ولا يحسن الذين كثروا ولا
 يحسن الذين يتجاولون بالخطاب والياقوت بالغيب وانفقوا على
 فتح همز وان الله **قر** ابن محيصن لا يميزك كيف اتى بضم اليا وكسر
 الزاي والياقوت بفتح اليا وضم الزاي **قر** الحسن والاعمش ليميز
 هنا والافتاد بضم اليا وفتح الميم وكسر اليا مشددة والياقوت
 بفتح اليا وكسر الميم وسكون اليا **قر** ابن محيصن واليزيدي
 به يعلمون بالغيب والياقوت بالخطاب **قر** السنديوي سكت
 بيا حضوية وناقضه وقلصم بالرفع ويقول باليا والياقوت
 سوي المطوي بالنون مفتوحة وضم التاء ونصب فانهم المطوي
 كذلك الا الله باليا فيهم وانفقوا على الزهر والكتاب بعين **قر**
 المطوي ذائقة بالتنوين ونصب الموت وروي عنه حذف
 التنوين ونصب الموت حيث جاء بالياقوت بالاضافة وحذف
 الموت **قر** اليزيدي وابن محيصن ليبينه ولا يكتونه بالغيب
 والآخران بالخطاب **قر** الاعمش لا يحسن الذين يميزون

٢٠ قر ابن محيصن بشد ي الذي في سورة في الاقام

به التنوين مفتوحة
 بضم التاء
 في نصب قتلهم
 والمطوي هو

بالخطاب

بالخطاب والياقوت بالغيب **قر** المطوي ما وتواضم المخرج ولعد لها
 واوساكة وضم التاء والياقوت بفتح الهمزة من غير واومع فتح التاء
قر اليزيدي وابن محيصن فلا يحسنهم بالضم وضم اليا والآخران
 بالخطاب وفتح اليا **قر** المطوي بتقدم قتلوا على فالتوا وكذا في
 التوبة بتقدم يقتلون المجهول على المسمى والياقوت بالتأخر في
 وانفقوا على تسديد دون لا يفرك هذا ويحطك باليمن ويتفقد
 في الروم وذهبن بك او زينت في الزخرف الا السنديوي في
 لا يحطك باليمن فانه قره بتخفيفها **قر** الحسن والمطوي نزلاء
 بسكون الزاي والياقوت بضمها **يا** ات الاضا فذسيم انفقوا على
 اسكان وجرى للواحق اعيدها وانضاري الي الله وفتح يتي انت
 ولي اية اليزيدي وفي اخلاق ابن محيصن واليزيدي وسكن يفتي
 الكبر ابن محيصن والمطوي وهي شراية على العدد واليزيدي نوت
 من اتبعن وحقاقتن انبها وصل اليزيدي والحسن واطعون
 انبها وصل الحسن **سورة النساء** **قر** الحسن والاعمش تتألف
 بتخفيف السين والآخران بالتسديد **قر** المطوي والارحام بالخض
 والياقوت بالنصب **قر** ابن محيصن من المفردة ولا تسدد لواتا واجرة
 مشددة وصل وصن تا واحرة مخففة في الحامين **قر** ابن المهبج بيان
 كالباقين **قر** الحسن حوا كبير انفق الحوا والياقوت بضمها **قر** السنديوي
 فواحة بالرفع والياقوت بالغيب **قر** الحسن مواكف اللاتي بالفتح بعد
 اللام والياقوت بعين الف وانفقوا على قباها هنا والمائدة بعين
 الف **قر** الحسن وبعين وقلصم اوليقتوا وليقولوا كسر اللام في هت
 والياقوت بسكونها **قر** ابن محيصن من المهبج والمفردة ضعفا
 بضم الضاد والعين والقصر والتنوين وزاد وجهها ثاني من
 المهبج وهو ضم الضاد وفتح العين والمد والمهمز من ضمير تنوين
 والياقوت بكسر الضاد وفتح العين واللف بعد هاتون **قر** العاقلة
 الحسن ويصلون بضم اليا والياقوت بالفتح وانفقوا على واجه
 بالنصب **قر** الاعمش في الوصل فلامه ولا يميز في واها وفي ام بكسر