

قبوله وقطع بكونه قرآنا سواء وافق الرسم  
 ام خالفه الى ان قال فهذا اصنا بط يعرف  
 به ماهوين الأخرى السبعة وغيرها ممن  
 احكم معرفة حال النقلة وامعن في المربية  
 وانفن الرسم انجلت له هذه الشبهة وقال  
 الامام ابو محمد مكن في مصنفه الذي الحقه  
 بكتاب الكشف له فان سال سائل فقال  
 ما الذي يقبل من القراءات الا ان فيقرأ  
 به وما الذي لا يقبل فلا يقرأ به وما الذي  
 يقبل ولا يقرأ به فالجواب ان جميع ما روي  
 من القراءات على ثلاثة اقسام قسم يقرأ  
 به اليوم وذلك ما اجتمع فيه ثلاث خلال  
 وهن ان ينقل عن الشفاعة عن النبي  
 صلى الله عليه وسلم ويكون وجهه في  
 المربية التي نزل بها القرآن سائعا ويكون  
 موافقا لخط المصحف فاذا اجتمعت فيه  
 هذه الخلال الثلاث قرئ به وقطع على  
 تعيينه وصحته وصدقه لانه اخذ عن  
 اجاع من جهة موافقة خط المصحف  
 وكفر

وكفر من مجده قال والقسم الثاني ما صح  
 نقله عن الأحاد وصح وجهه في المربية  
 وخالف لفظه خط المصحف فهذا يقبل  
 ولا يقرأ به لملئين احدهما انه لم يؤخذ  
 باجماع انما اخذ بأخبار الأحاد ولا يثبت  
 قرآن يقرأ به بخبر الواحد والعلة الثانية  
 انه مخالف لما قد اجمع عليه فلا يقطع على  
 تعيينه وصحته وما لم يقطع على صحته  
 لا تجوز القراءة به ولا يكفر من مجده  
 وليس ما صنع اذ مجده قال والقسم الثالث  
 هو ما نقله غير ثقة او نقله ثقة ولا  
 وجه له في المربية فهذا لا يقبل وان  
 وافق خط المصحف قال ولكل صنف  
 من هذه الاقسام تمثيل تركنا ذكره  
 اختصارا انتهى قال الشمس ابن الجوزي  
 ومثال القسم الأول مالك وملك ومحمد  
 ومجادعون وأوصى ووصى ويطوع  
 وتطوع ومخوذك من القراءات المشهورة  
 ومثال القسم الثاني قراءة عبد الله بن مسعود