

في كلتا القعتين عنى بما في المحيط والهداية لهما وقيل  
في الاولى واجه في الثانية نص وقيل في الاولى سنة وهو  
القياس لان الفتحة الاخيرة لما كانت وضما كانت قراءة  
المشهد فيها واجبة والقعدة الاولى لما كانت واجبة كانت  
قراءة المشهد فيها سنة لان الاقوال دون الانعكاس كانت  
رتبة منها كما في الكافي وعنده الساجي رحمه الله المشهد في الاولى  
سنة وفي الاخيرة فرض على ما في الوسيط وفي بعض شروح المحقق  
النجيات جمع مخيصة وفسرت بالسلمة من العفصان وبالعضة  
وبالمخاض بالملك بالقول العادل الذي يجمع العبد به سيد  
وفسرت الصلاة بالصوات المحسن وبالغزايض والنوافذ والعبادات  
كلها وبالنعوات وانواع الرحمة وفسرت الطيبات بالكلمة  
الذرية على الخير وبما يليق ان يثبته على الله تعالى وذكره  
وبالاحمال الصالحة وفي المصنفات ان المراد بالنجيات القفادات  
القولية وبالصالحات الجارية بالبدنية وبالطيبات العبادات  
المالية يعني جميع انواع العبادات لله تعالى والبركات  
جميع البركة وهي الخير الكثير الدائم والشهادة الاخبار بها فلهذا  
مشاهدة عيانا وشاهدة ايقان والرابع الاطنينان

وتصونه

وتصونه بتعديل الايمان وفي بعض النسخ الطائفة وكلها  
مصدر الحان يطيل في معناه لتبين الجوارح قد رتبته  
في الروع والنحو فقط واما في القومة والخمسة فستة لاجتماع  
ما في الكافي والهداية لكونه في القنية والمضرات في القومة  
والخمس ايضا واجبة وفي شرح الائمة المراد بتعديل الايمان  
لتبديل الجوارح في الروع والنعوذ والقومة بينهما والخمس  
بين العقدتين كذا في المغرب فتمت ابي يوسف والشافعي  
الاطنينان فرض والخامس اثبات كل فرض من الغايض  
في موضعي رعاية الترتيب فيما بين الغايض وفيه بحث  
لان المصنف قد ذكر ايضا ان رعاية الترتيب بين الغايض  
المختدة شرعية في كل رتبة او في جميع الصلاة فرض ويمكن ان  
يراد ههنا بالفرض ما لم يتجدد بل تكرره شرعية في رعاية  
الترتيب بين السجدين كما عرفت ايضا تامل والسادس  
اثبات كل واجبة لكان في موضعه والمراد بالاثبات  
في الموضوعين الاثبات بغير مدك وتأخير مغذار ما يودي فيه  
ركا او الا تحقق تأخير الفرض والواجب المحجب لسيده وذكر  
في الواقيات المصلي اذا صرع من قراءة الفاتحة وتفكر